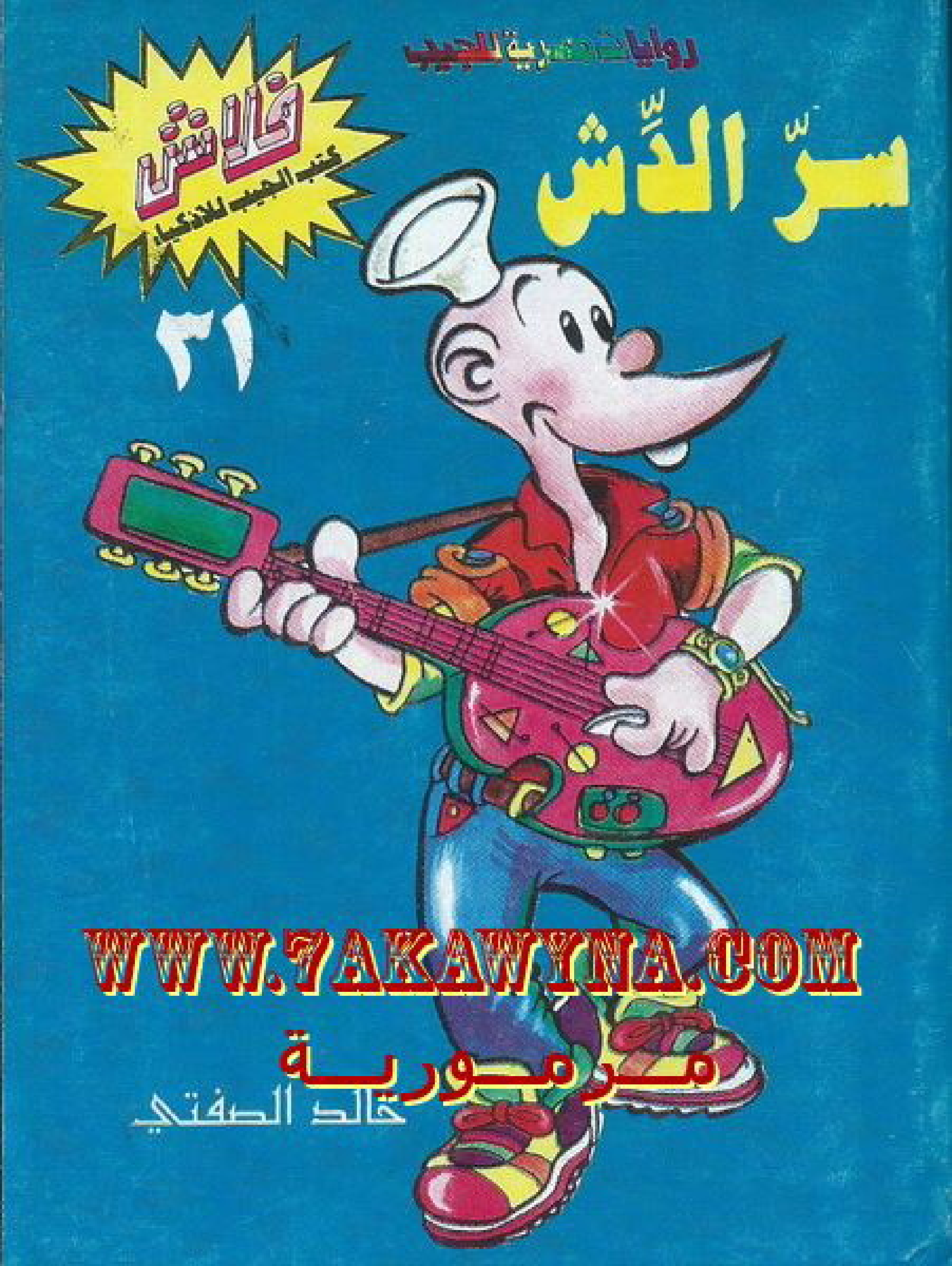

روايات مصرية للجيب
فلاش
كتب الجيب للأذكياء
سرّ الدِّش
٣١
WWW.7AKAWYNA.COM
مرمورية
خالد الصفتي

سرّ الدِّش

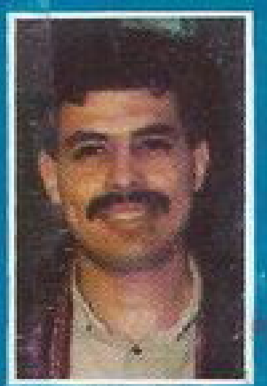
مغامرة « للمواطن المطحون » يصوّر له فقره فيها أمورًا وهمية ...

ويدخل في مشكلات لا قبل له بها !

لقد وضع « المواطن المطحون » نفسه في موقف حرج جدًا ...

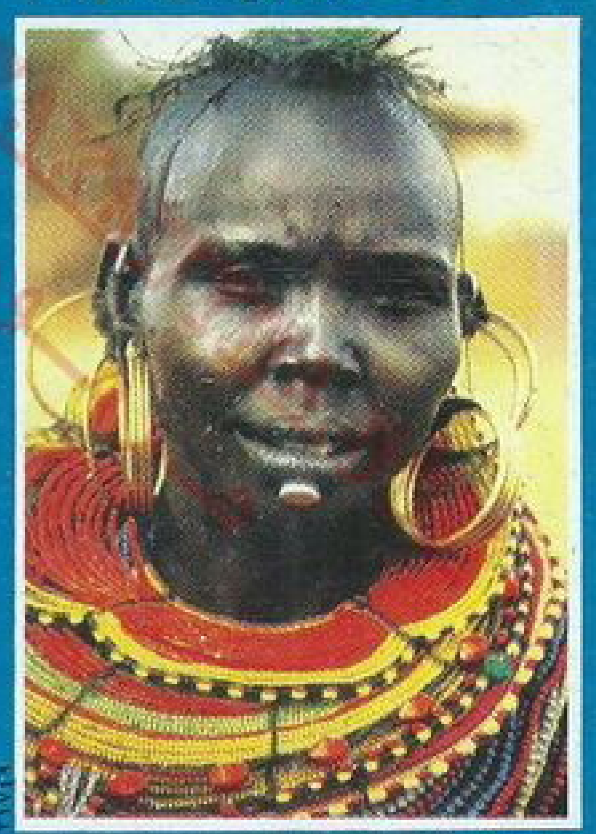
كيف ؟

هذا ما ستقرؤه في .. سرّ الدّش .



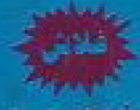
خالد الصفتي

بوستر

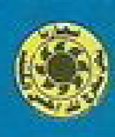


العادات الأفريقية الغريبة .. في الملابس .. في الإكسسوارات ... تبهر النظر ، وتسرّ العين ..

وفي الصورة فتاة كينية تلبس أطنانا من الإكسسوارات الزاهية الألوان .



متعة . ثقافة . تسلية . لجميع الأعمار !



الناشر
المؤسسة العربية الحديثة
للطبع والنشر والتوزيع

الثمن في مصر

وما يعادله بالدولار الأمريكي في سائر الدول العربية والعالم

الكرة .. والهدف

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦

بمجرد النظر ... أى كرة من هذه الكرات تدخل فى هذه الحفرة ؟

الدرجة $\frac{}{8}$



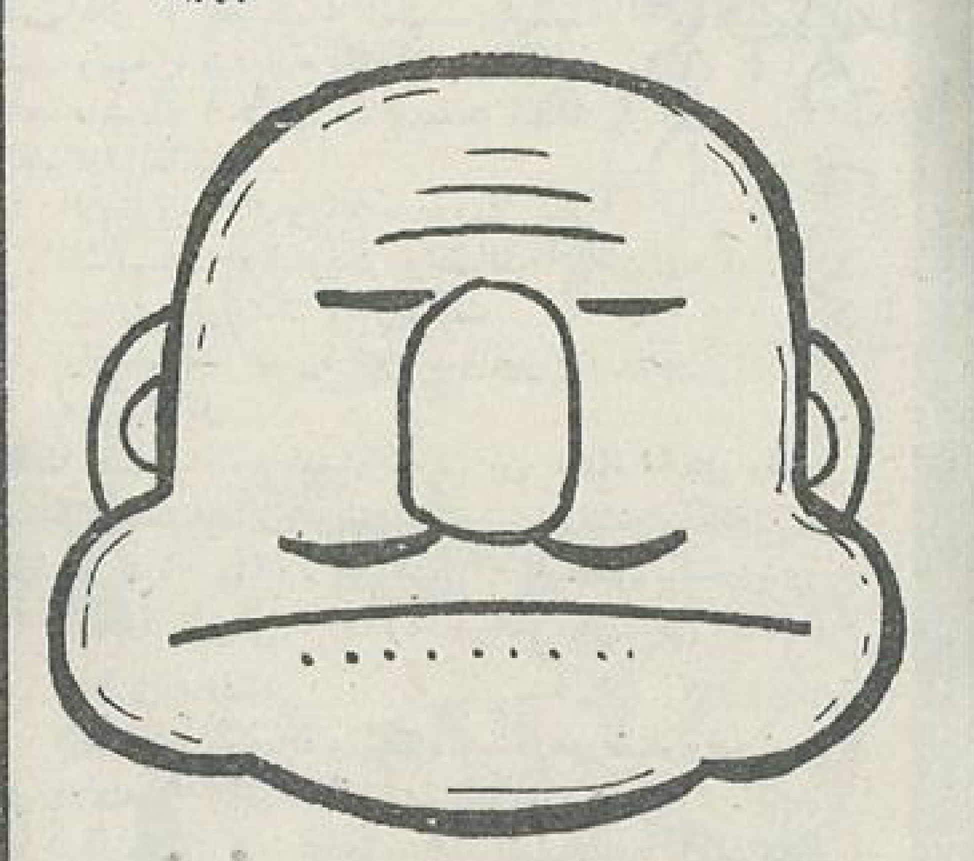
جرسون

لماذا أعطيتني دجاجة رجلها مكسورة أيها الغبي؟

إنها كانت ضحية في معركة خاسرة مع دجاجة أخرى

إذن خذ هذه الدجاجة وهات لي الدجاجة المنتصرة ..

عم إسماعيل



عم إسماعيل رجل مكتنز الوجه ذو خدين كبيرين.. إذا أردت أن ترى الوجه الآخر له..... فاقلب الصفحة !!

مسابقة من قارئ !

ينظم القارئ : خالد منصور القاسم وعنوانه ١١٤١١ ص.ب ٥٠٠ الرياض - المملكة العربية السعودية مسابقة طريفة وبسيطة لأصدقاء فلاش .. رصد لها الجوائز التالية :

الأولى : ٣٠ ريالاً سعودياً
الثانية : ٢٠ ريالاً والثالثة : ١٤ ريالاً والرابعة : ٦ ريالات.

والمسابقة عبارة عن سؤالين .. الأول : من القائل :

دقات قلب للمرء قائلة له ∴ إن الحياة دقائق وثوان
فاحفظ لنفسك بعد موتك ذكرها ∴ فالذكر للإنسان عمر ثان

هل هو : ١- حافظ إبراهيم ٢- محمود البارودى . ٣- أحمد شوقى ٤- الإمام على بن أبى طالب.؟

والسؤال الثاني :

الفئران من القوارض كما هو معروف . ترى أى الأطعمة الآتية تفضلها الفئران ؟

١- الأجبان ٢- اللحوم ٣- الحبوب ٤- الفاكهة .

وعلى الأصدقاء الراغبين فى الاشتراك فى المسابقة مراسلة الصديق خالد على عنوانه .

الدائرة الصحيحة



أى هذه الدوائر تمثل جزءاً من الرسم ؟
إنها مسابقة صعبة تعتمد على قوة الملاحظة... والصبر !

الدرجة ١٠

حكمت المحكمة عليك بالسجن عشر سنوات
مع الشغل ... فهل تريد شيئًا؟

قل لهم في البيت ألا ينتظروني
على الغداء!

شكرًا : أحمد وجدى أحمد


فكاهات
فوازير
س : لماذا كان
نابليون ينظر إلى الثلاجة باستمرار ؟
شكراً
لمياء نصر الله


فكاهات
إيه ده؟ نفس المصروف
مازادش بعد العلاوة؟
طيب اعتبرني زي الجزار
والبقال وأعطني حقي
في العلاوة!!
فلاش ١٦

م إيهاب ذكاء!

درس في الرسم

اتبع هذه الخطوات لترسم الشجرة !

الدرجة $\frac{}{10}$ ١٠

؟

لماذا تضع النقود فوق رأسك أيها الغبي ؟

ليقولوا إن عندي (رأس مال) !

شكرًا : لمياء نصر الله

الاسم الغامض



خذ أول حرف من حروف اسم أى شىء مرسوم فى هذه الدوائر وتتبع الخط المتصل بالدائرة حتى تصل إلى مكانه فى الجدول ، فى النهاية ستصل للاسم الغامض وهو اسم لاعب كرة قدم هولندى شهير .

الدرجة ۷


كم الساعة الآن ؟
لا أعرف
لماذا لا تلبس ساعة أيها الغبي ؟
أخاف أن تلدغني (العقارب) !

ابحث في الصّورة

ابحث في هذه الصورة عن : سكين - قفل - ورقة مالية فئة الدولار .

الدرجة ٨

صفحة من صفحات
دنيا خالانتينو

فى إحدى الأمسيات الهادئة جلست مع نفسى جلسة صدق مع النفس واستعادة لبعض ذكرياتى الخالدة ، أو بتعبيرأدق (سبب من أسباب بعض العلق) إذ إن لكل نادرة من نوادرى، أو (شطحة) من شطحاتى نهاية واحدة معروفة ومحفوظة.. علقة ساخنة ...

لا يشترط أن تكون من أبى - برغم أنه صاحب النصيب الأكبر - بل من الممكن أن تكون من أى عابر سبيل له تصيب !

ولا أدرى لماذا قفزت إلى رأسى حادثة قديمة وفرضت نفسها على بقية الأحداث السابقة ...

●●●

فى الحادية عشرة من عمرى كانت (مواهبى) المشاغبة قد بدأت فى الظهور ، وتبلورت ، وأخذت شكلها النهائى مع ظهور نتيجة امتحان الشهادة الابتدائية - حينئذٍ - أفزعنى أنى قد كنت من الراسبين !



ولم أتصور مطلقًا أنى سوف أمتلك الشجاعة لأعلن لأبى هذه النتيجة ...

معنى ذلك أنى سأذهب إليه أحمل رأسى على كفى... أو أنى أهيئ نفسى منذ الآن لأن أعيش بقية عمرى بعاهة من العاهات تتيح لى أن أشترك بعد ذلك فى مسابقات المعاقين !

ما العمل إذن ؟

لابد أن أصل إلى حلٍّ شافٍ قبل أن أعود إلى المنزل!

ولُذت بصديقى (جمعة) كى يفكر معى ، ولى ! ظللنا نلف وندور غرفة منزله بلا انقطاع حتى هتف (جمعة) :

- وجدتها !

سألته فى سرعة :



- هه ؟

قال :

- لا يجب أن يعلم والدك أنك رسبت !

كاد الغيظ يمزقني وأنا أصيح به :

- وماذا أضفت أيها الغبى ؟ .. هذه هى مشكلتى .. كيف لا يعرف أبى ؟!

سألنى فى هدوء :

- اسمع .. هل يثق بك أبوك ؟

أجبته فى خفوت :

- حتى الآن ... نعم !

هتف :

- جميييل ! .. قل له إنك نجحت .. وسوف يصدّقك ولن يذهب إلى المدرسة ليتأكد !

صحت في وجهه :

- كيف يا بني آدم ؟ أنسيت أن هناك إجراءات للالتحاق بالمرحلة الإعدادية ، ولا بد أن يقوم بها والدي ؟

قال مهدئا :

- يمكن أن يقوم بهذه الإجراءات أخوك الأكبر (خالوليّ) .. ثم يمكنك أن تخبر والدك بالحقيقة بصورة تدريجية ...

قلت مضطرا :

- يبدو أنه لا حلّ سوى هذا ...

●●●

كان من (بجاحتي) وقلة خبرتي - حينئذ - أني لم أكتف بادعائي لأبي أني نجحت .. بل أضفت أني (طلعت الأوّل على المدرسة) !

وطار أبي المسكين من الفرحة ، وانهال عليّ بالقبلات الساخنة !

ومع كل قبلة كان قلبي يتعذب .. ويتمزق !

●●●

صمم أبى على إقامة حفل ضخم للاحتفال بنجاحى وتفوقى!
أصبت بالذعر والهلع وحاولت أن أثنيه عن عزمه بادعائى أنى زاهد فى الشهرة والحسد ، و و ...
ولم يقتنع !

• • •



دعا أبى كل أصحابه ومعارفه فى الحفل المذكور وليلة الحفل وقف أبى وهو ممسك بى فى فخر .. وقال :

- أيها السادة ، .. دعوتكم اليوم للاحتفال بنجاح ابنى الصغير (خليل) الذى حصل على المركز الأول فى مدرسة (غندور) الخاصة !

هبَّ أحد الحضور وقال مصححاً لأبى :

- لا يا أستاذ محمد .. ابنى (سعد) هو الأول على المدرسة !

وكأن دلواً من الماء المثلج هبط على رأس أبى .. نظر إلىَّ وسألنى هامساً :

- ألم تطلع الأول ؟

أجبته وأنا لا أكاد أتبين ماذا أقول :

- بل الثانى !

قال أبى للحاضرين مصححاً :

- آسف .. أقصد أنه حصل على المركز الثانى !

وهنا ... هب شخص آخر وقال :

- لا يا أستاذ محمد .. ابنى (عبد الرازق) هو الثانى على المدرسة !

نظر إلىَّ والدى وقبل أن يسألنى قلت له : الثالث !

وعندما أعلن والدى أنى الثالث إعترض شخص ثالث وأكد أن ابنه (جابر) هو صاحب هذا المركز !

واستمر أبى يسألنى .. وكل مرة أهبط مركزاً حتى وصلنا لرقم ٧٤ ، ومن حظى العاثر أن آباء زملائى الـ ٧٤ الأوائل كانوا حاضرين ...

واستأذن أبى من الحاضرين ، وانفرد بى فى حجرة المكتب ...

وهناك خارت قواى واعترفت له بأنى رسبت !

وكان هذا اليوم بداية (العلق) الحقيقية ... و..

وتكفى هذه الصفحة اليوم ....

مع تحياتى

خالانتينو


تصبح على خير يا كابتن..
وأنت من أهله يا سيدي!
ولكن ما هذا الذى تضعه فى جيبك ؟
أصلى معتاد كل ليلة قبل أن أنام، أن أستعيد ذكرياتى الجميلة.. وهذه الملعقة كى أقلب بها ذكرياتى
شكراً حسام عادل محمد

خليل البخيل !


على إحدى (قهاوى) حى السكاكينى ..
أخبارك إيه مع خطيبتك «إستر» يا «مجر»؟
مش حلوة


تصور ياخليل أفندى «إستر» كانت عاوزانى أعزمها على عشوة كباب !


واه! تأكل كباب؟! إهى فاكراك مين ياولدى ؟!


مش كده وبس .. دى كمان عاوزانى أعزمها على السينما ياخليل أفندى ..
زمان لمّا كنت خاطب "عدالات" كنت أضرب لها موعدًا داخل صالة السينما وبذلك أتجنب قطع تذكرة لها. افعل مثلى يا "مجر"!
إيه؟! وعاوزنى أدفع ثمن تذكرتى ؟!

ألعاب فلاش العلمية؟

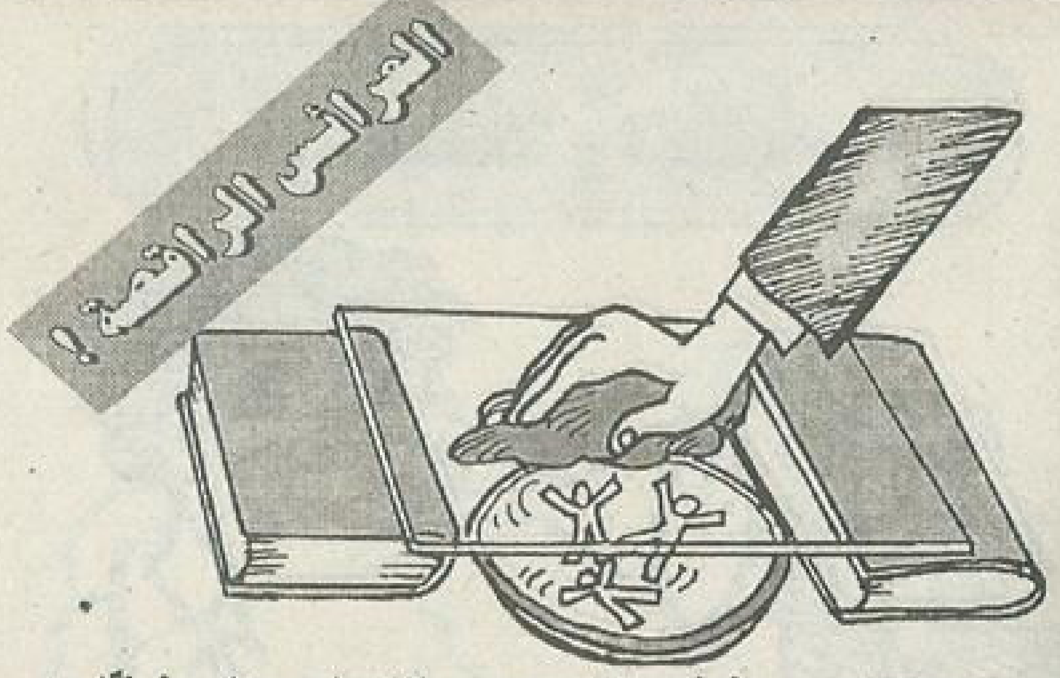
اللاعب الفذ

قم برسم لاعب كرة قدم على قطعة من الورق المفضض ، وثبتها على أسطوانة موسيقية بعد أن تقصها بنفس شكل اللاعب .



ادعك الأسطوانة بقطعة من الصوف ثم ضعها على كوب فارغ جاف .. ضع أمام هذه الأشياء وعلى بعد ٥ سم علبة من الصفيح .. علق كرة من نفس الورق المفضض فى خيط رفيع ، ثم ضعها بين لاعب الكرة وعلبة القصدير .. تلاحظ أن اللاعب يقذف الكرة فترتطم بعلبة الصفيح ، وذلك بسبب انتقال الشحنة الكهربائية من القرص إلى الورقة المفضضة (اللاعب) وبذلك تنجذب إليها الكرة التى تكتسب الشحنة ، ولكنها تتنافر بسرعة لأنها تحمل نفس شحنة اللاعب فتتجه نحو العلبة الصفيح وكأن اللاعب يركلها !

العرائس الراقصة !



ضع كتابين وفوقهما لوح من الزجاج يعلو طبقًا به ماء تسبح فيه ثلاث عرائس مقصوصة من قطعة حرير كما فى الشكل .

ملحوظة : العروسة يبلغ طولها حوالى ٣ سم .

ادعك اللوح الزجاجى بوساطة قطعة من نسيج الحرير ، و بعدها تبدأ العرائس فى الرقص بصورة ظريفة وتعاود السقوط والقيام .

يكتسب اللوح الزجاجى شحنة كهربائية عند دعكه بنسيج الحرير فتنجذب إليه العرائس الصغيرة وكأنها ترقص ... وعندما تصطدم به تلتقى بشحنات كهربائية متشابهة ، فتتنافر وتسقط بداخل الطبق وعندها تفرغ الشحنة ، ثم تنجذب مرة أخرى ... وهكذا

الشمعة والقمع



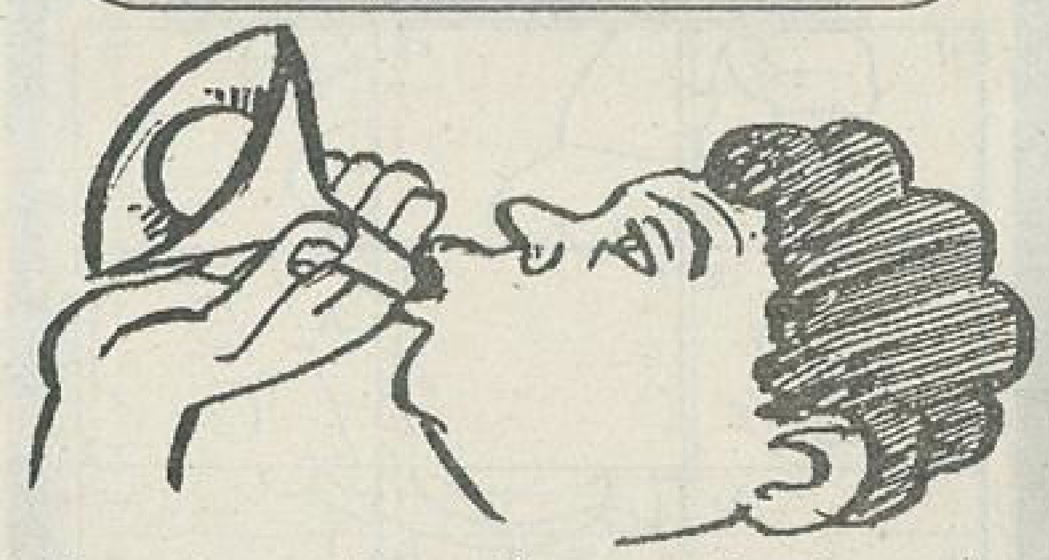
أشعل شمعة وضعها على منضدة وتناول قمعًا على مسافة قريبة من الشمعة وانفخ بقوة ...

ستتوقع أن تنطفئ الشمعة .. ولكن لا !!

على العكس .. كلما نفخت بقوة أكثر ، كلما اتجه اللهب ناحية القمع وليس العكس !

والسبب أن ضغط الهواء فى وسط مجال القمع يكون صغيرًا جدًا نتيجة النفخ ، فيضغط الهواء الخارجى على اللهب ليتجه ناحية القمع ... وتنطفئ الشمعة فى حالة النفخ عندما يكون اللهب عند أحد حواف القمع وليس وسطه !

الكرة والقُمع



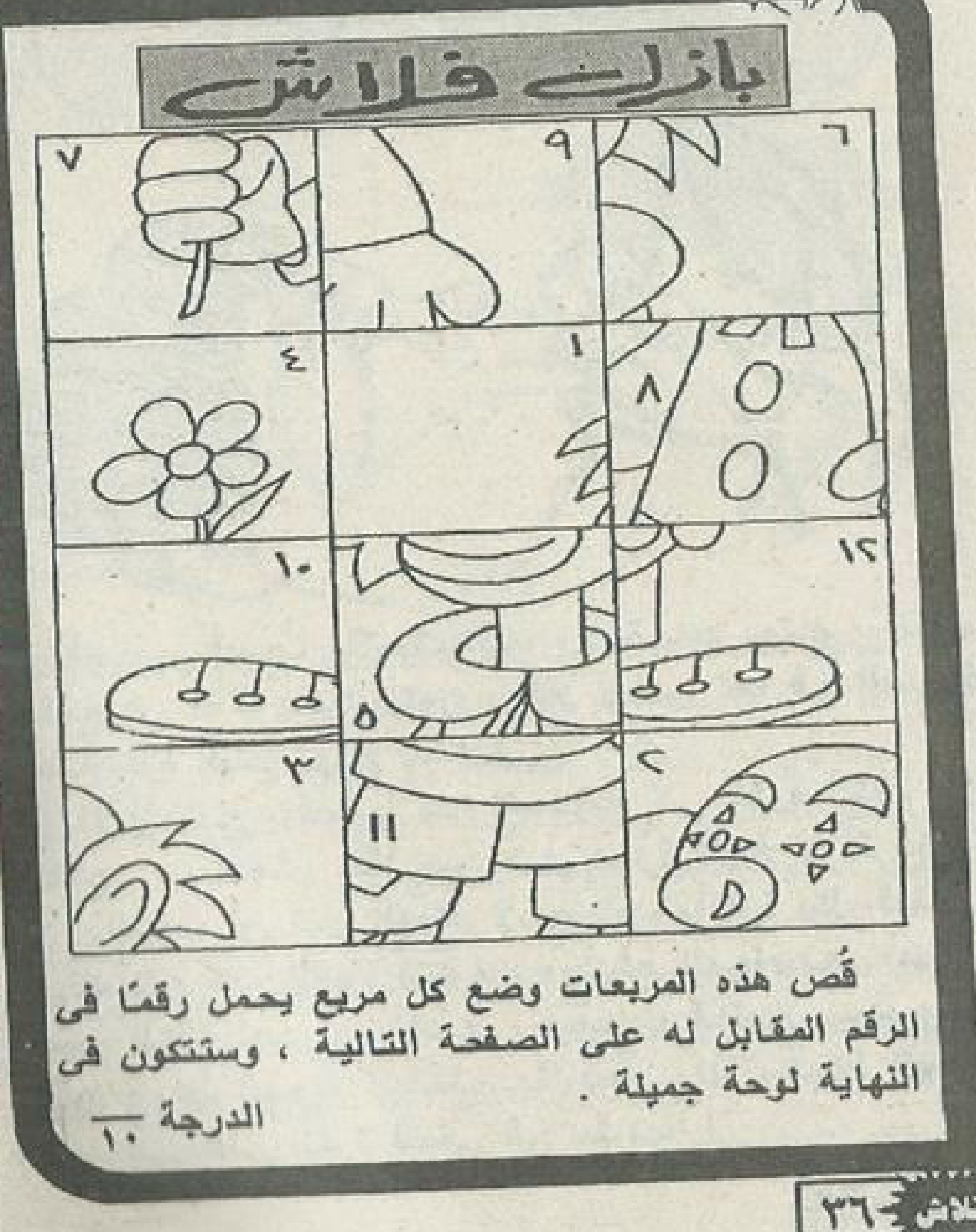
أحضر قمعًا بلاستيكيًا، وكرة بنج بونج ، تناول القمع فى فمك بحيث يكون مائلاً لأعلى كما فى الصورة وضع كرة البنج بونج بداخله .

الآن انفخ بأقصى ما تستطيع كى تطرد الكرة من القمع .. ستدهش حقًا حين ترى الكرة ثابتة لا تتزحزح!

والسبب أن تيار الهواء لا يصطدم بالكرة بكل قوته ، وذلك لأن هذه القوة تتشتت ويندفع الهواء نحو أماكن لمس الكرة لجدران القمع ، وحسب قانون بيرنيوللى فإن ضغط الهواء الداخلى يتناقص ولذا يضغط الهواء الخارجى على الكرة فتبقى فى مكانها !

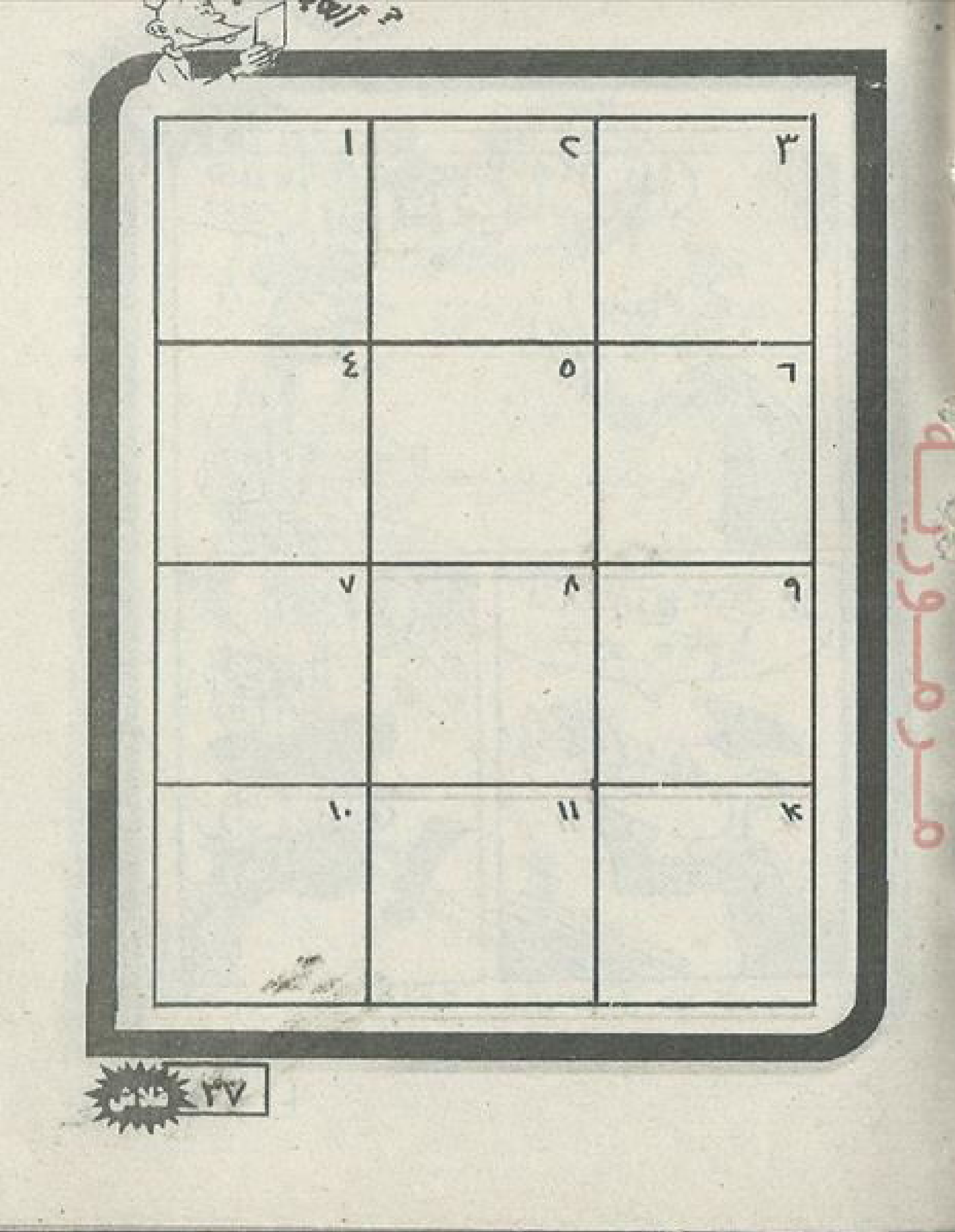


بازل فلاش



قُص هذه المربعات وضع كل مربع يحمل رقمًا فى الرقم المقابل له على الصفحة التالية ، وستتكون فى النهاية لوحة جميلة .

الدرجة $\frac{}{١٠}$


١
٢
٣
٤
٥
٦
٧
٨
٩
١٠
١١
١٢



شكراً : خالد عادل عبد الحميد

فزورة

س: لماذا تدخل النملة (فريزر) الثلاجة، بعد أن تأخذ معها عودين من الكبريت؟!

الدرجة ١٥

البحار الغبي .. صحفي ..

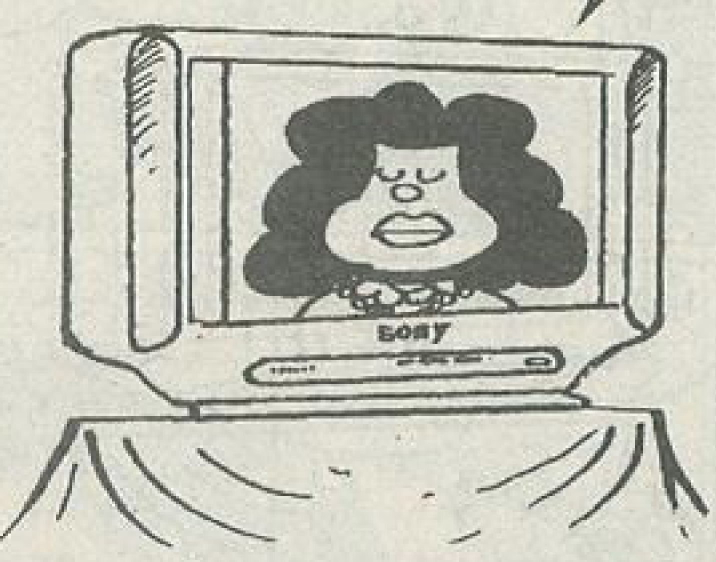




من الصديق : أحمد عبد الفتاح عبد الحميد

النقط فوق الحروف

ڡى الـــهور الىالىه ىعدم مىارىاب ىس
واڡلاما حدىده مں احراح سرىڡ
السىكىسى ، ڡالى اللعاء !!



لتفهم ما تقوله المذيعة يجب عليك وضع النقط فوق الحروف .

الدرجة —
٨

خخخخخخخخخ



يا إلهي! هل يصل الكسل إلى هذه الدرجة؟




فهى تشمل العمال فى المصانع ...
خ
خ
خ
خ


.. والموظفين فى المصالح الحكومية ...
خ
خ
خ
خ
خ
خ

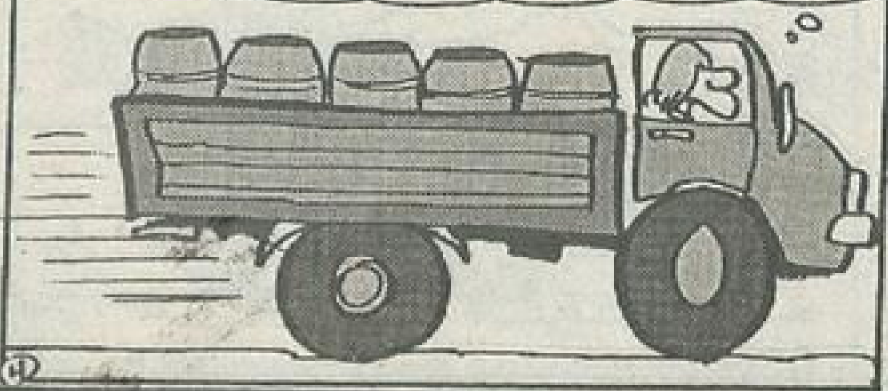

لذلك .. فإننا بصدد اختراع مركب جديد يحارب الكسل ، ويبعث بالنشاط في الجسم .. لعله يجدى!


الحمد لله!

توصلت إلى هذه التركيبة الخطيرة .. إنها تبعث بالنشاط في جميع خلايا الجسم البشرى!


مغامرات


وبعد أسابيع ...
لقد قمت بجهد جبار من أجل إنتاج هذه الكميات المهولة من المحلول الجديد الذى سألقيه فى مياه النيل حتى يتناوله جميع المواطنين!


إن ما سأقوم به الآن .. واجب وطنى من الدرجة الأولى .. ولكنى لا أحب الدعاية ولا أسعى إليها .. لهذا فلم أعلن عن اختراعى!


وقد اخترت أسوان لأرمي المحلول في نيلها
ليعم النشاط مصر كلها...
وبعد ساعات طويلة جدًا
ها قد وصلنا...


وقام العالم (مفهوم) بإلقاء براميل المحلول كلها...
هذا آخر واحد


الحمد لله.. أشعر بأني قمت بعمل لا يقل عظمة عما قام به أحمد عرابي أو مصطفى كامل!

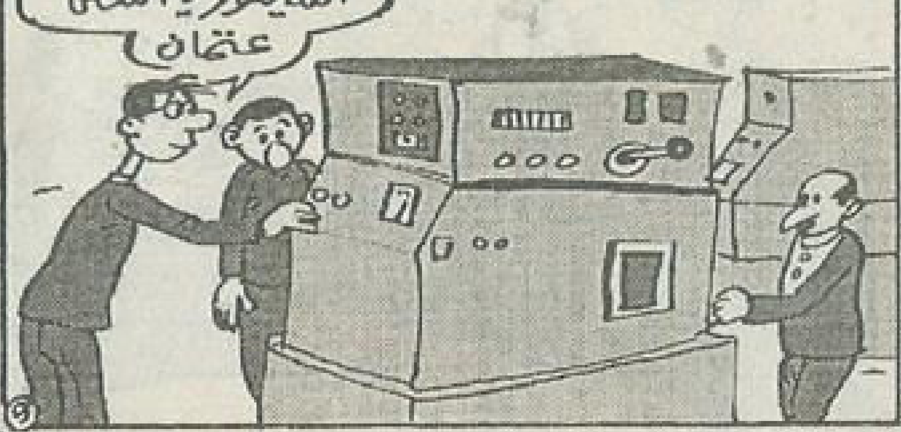

فلأرجع إلى القاهرة وأنتظر ما يجرى...

وبدأ المواطنون في شرب الماء الجديد ... ماء النشاط !
جلوب جلوب
جلوب جلوب جلوب
وَدَبّ نشاط رهيب في أرجاء البلد كله


ففي المصالح الحكومية انكب الموظفون على أعمالهم..
معقولة؟!


ياحضرات.. فيه خبر سئ.. حان موعد الانصراف
باه.. أنا مش عاوز أروح
أنا ح أطبق لبكرة كمان


واستمر العمل فى المصالح الحكومية لأيام متصلة بنظام الورديّات .. فلم تغلق أى مصلحة أبوابها فى أى ساعة من ساعات اليوم ..


أما فى المصانع فقد ازداد الإنتاج وأصبح أكثر جودة وإتقاناً ..
الله ينوّر يا أسطى عثمان


وأصبحت البلد كلها كأنها خلية نحل كبيرة...
كفاية مذاكرة يابني.. نم
ح امسح الشقة كمان مرة
بح التلفزيون يابو سيد.. مفيش وقت له...
أنا لغيت الإجازة وح اشتغل بدون أجر
ألغ المصيف
محفوظ افندي الأمن قفشه امبارح وهو بيتسلل للمصلحة الساعة ٣ صباحاً...
كان جاي يشتغل (ويمزمز) بالليل بيقول دي متعته
١٥


أما في معسكر تدريب الفريق القومي لكرة القدم ...


كفاية بقى تمرينات يا أولاد
واحد.. (اتنين).. واحد..


إنت عارف يا كابتن إننا عاوزين ناخد كأس العالم وهذا يتطلب تدريبات جبارة..


أنا بصراحة أريد مواصلة التدريبات .. ولكني مشفق عليهم!


وتفوقت الصناعات المصرية على كل الصناعات الأجنبية تفوقاً ملحوظاً..


نعود للعالم مفهوم..
ما هذا ؟! لقد ازداد معدل النشاط زيادة رهيبة... زيادة عن الحد المطلوب.. وهذا خطير..





- يشبه ما يحدث في مصر هذه الأيام ؟!
- • لو كان صحيحًا فلنستعد نحن للوقوف طوابير أمام المجمعات الاستهلاكية ، وللتقاتل للفوز بمقعد في أتوبيس طوكيو !!


وفي الولايات المتحدة الأمريكية...
ماهذا الذي يحدث في مصر؟ هل تعلم؟
بالتأكيد.. من يصدق أن القمح المصري هو الذي يطعمنا الآن؟!
و.. في مصر!
ما يحدث الآن يهدد بنشوب حرب لا هوادة فيها... لابد من التراجع بأقصى سرعة!!



وصنع العالم مفهوم كميات كبيرة جداً من محلول مضاد لمحلول النشاط .. وقام بإلقائها في نيل أسوان ...



وهكذا .. عاد الناس لسابق عهدهم من الكسل وعدم العمل. وبعد ياصديقي ... ألا ترى أن إرادة الإنسان ويقظة ضميره قد تكون أجدى وأنفع من محلول النشاط؟ فما رأيك في أن نبدأ جميعاً في نبذ الكسل والاتجاه إلى العمل والكفاح ؟!



الوجه الآخر للعملة !

قليل البخت : يقع على ظهره .....
فيتحطّم أنفه !!





الوجه الآخر للعملة !

المتسول : محصل يشتغل لحسابه الخاص !

الغَلَّة النهارده عال !

العب

اخرج من هذه المتاهة (الكفيّة) إن استطعت !

الدرجة ٥

مغامرات علام !







ساعد الفأر الأول فى الوصول لصديقه السمين !

معلومة

توجد دولتان تقاس مساحتاهما بالأفدنة ، وهما : (موناكو) ومساحتها ٣٧٠ فدانا ، والثانية (الفاتيكان) ومساحتها ١٠٨,٧ من الأفدنة !

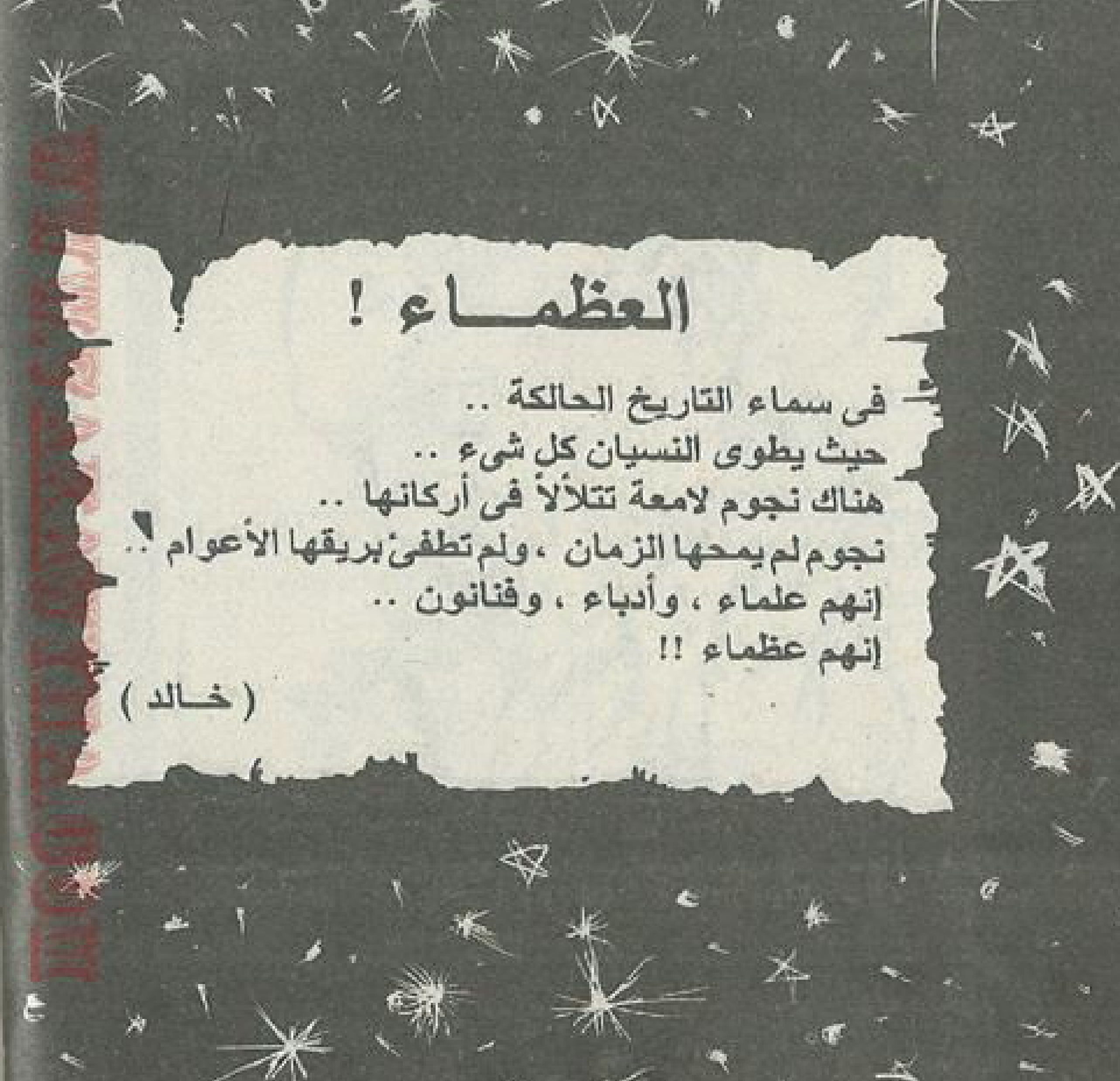

مغامرات علاء!
أنا مصاب بأزمة نفسية هذه الأيام!
خيرًا يا علاء..
ماذا بك؟
أنا متضايق لأنهم لا يحسنون
معاملة القطط في رومانيا!

سلسلة: العظماء!

بيكاسو

أشهر الرسامين

٦٣



العظمـــاء !

فى سماء التاريخ الحالكة ..
حيث يطوى النسيان كل شىء ..
هناك نجوم لامعة تتلألأ فى أركانها ..
نجوم لم يمحها الزمان ، ولم تطفئ بريقها الأعوام !..
إنهم علماء ، وأدباء ، وفنانون ..
إنهم عظماء !!

(خـالد)

دائماً ما يتكلم النقاد الفنيون عن أن الفنان (فلان) عاش فقيراً معدماً .. وكان يعانى فى حياته نفسياً ومادياً وصحياً .

ولكن عندما ينتقل (فلان) هذا إلى الرفيق الأعلى تقفز أسعار لوحاته من خانة الملاليم إلى خانة الملايين !

هذه القصة المحفوظة التى تكررت كثيراً مع فنانين تشكيليين رفيعى المستوى ، لم تتكرر مع « بابلورويث » أى « بيكاسو » الذى ولد سنة ١٨٨١ بمدينة (ملقة) الإسبانية لأبٍ فنان ومدرس للرسم ...

فقد ظهرت عبقريته الفذه فى سن مبكرة ، وأصبح مشهوراً قبل أن يبلغ العشرين من عمره ! ... لذلك فقد قرر فى عام ١٩٠٤ أن يهاجر ويقيم بها طيلة حياته .. وقد فعل .

وقد بلغت شهرة « بيكاسو » الآفاق لعدة أسباب .. فهو فنان أكاديمى بارع - أى أنه يرسم اللوحات التى تصور الطبيعة والإنسان - كما أنه غزير الإنتاج ذو فلسفة خاصة ..

وكثيراً ما كان يتعجب عندما يرى الناس تسعد عند رؤيتها لرسم (بورتريه)° متقن لشخص ما وتصف رسامها بالبراعة !

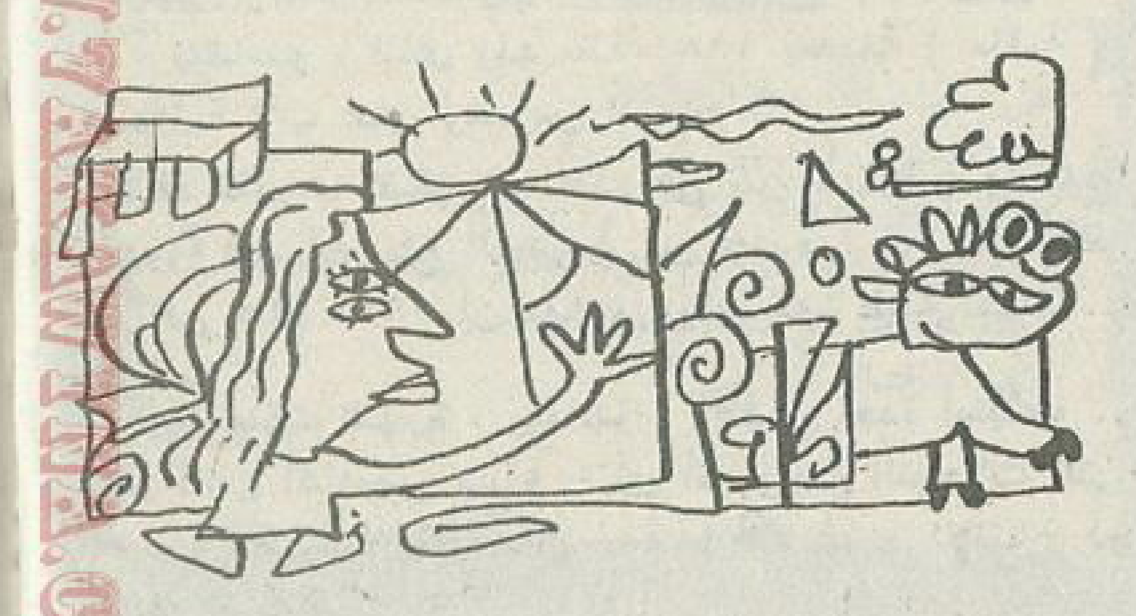
---

(٥) بورتريه : أى تصوير وجه الإنسان تصويراً يحاكى الطبيعة تماماً

فكان بيكاسو يؤمن بأن (الكاميرا) تستطيع أن تصور الطبيعة تصويراً صادقاً لا يستطيع أى فنان أن يجاريها فيه !

لذلك فلابد أن يكون للفنان دور آخر ... لا بد أن تكون له (بصمة) على لوحاته ، أو رؤية تصور مايختلج بنفسه ...

لذلك فقد انغمس فى ممارسة الفن التجريدى وبرع



فيه .. وتفوق على مؤسسه تفوقاً كبيراً ...

وكان من الطبيعى أن يكون ، بيكاسو ، ثرياً عندما نعلم أنه كان يرسم خمس لوحات أسبوعياً .



(بلغ عدد اللوحات التى رسمها طيلة حياته عشرين ألف لوحة !) ..

وكانت لـ « بيكاسو » بعض الرؤى السياسية الشهيرة؛ فقد رسم عام ١٩٧٣ لوحة (جورنيكا) التى تصور الحرب الأهلية فى إسبانيا ، وهناك لوحات أخرى لها دلالة سياسية ..

وعاش (بيكاسو) طويلاً ، ومارس الرسم لأكثر من ٧٠ عاماً .

ولم يستطع فنان فى كل العصور أن يبلغ المستوى الرفيع الذى بلغه « بيكاسو » ولا الشهرة التى أصابها .

علاوات

منحة

حوافز

موظف

بأحاول أصطاد
أى حاجة فيهم!

ظلل المساحات المثلثة فقط لتظهر اللوحة .

معلومة

يحدث في اللحظة الواحدة أكثر من ٢٥٠٠ حالة برق على سطح الكرة الأرضية .

مغامرات علاَّم!







كم عدد هذه الحمامات المختلطة بالدخان؟

الدرجة $\overline{}$ ٨

مغامرات علام!







ثلاث مرّات !



كل من هذه الأشياء مرسوم ثلاث مرات ، عدا شيء واحد مرسوم أربع مرات ..فماذا هو ؟

الدرجة $\overline{}$ ٧

الوجه الآخر للعملة !

اللباقة : هى أن تجعل ضيفك يشعر بأنه فى بيتـه فى الوقت الذى تتمنى فيه لو كان فى بيته حقًا !

بس ياسيدى

هاااااوم !

كتاكيتو بيني!

كم عدد هذه الكتاكيت ؟

الدرجة ٨

مغامرات علاء!









شكراً : سعد الدين أبو ستيت

مغامرات علام!










هل تستطع الدخول إلى هذه المتاهة
(اللذيذة) ... والخروج منها ؟
الدرجة ٧


مغامرات


توتو عضلات.. وتقويم عبّاس!
سوف نلتقي مع أفراد الشلة في المساء
يا الماضة!
هه؟


بالمناسبة ما رأيك في كل فرد من أفراد الشلة يا توتو؟


لا أستريح لأغلبهم يا الماضة يا أخويا!


لكن كله كوم.. والجدع
اللى اسمه عبّاس ده كوم
لوحده!
اشمعنى
"عبّاس"؟


كشر كده.. ودمه
تقيل على قلبى..


لكن قلبه طيب
يا توتو



لابد أن أقوّمه وأفرد وجهه المكشكش هذا!
لهجتك تخيفنى!
جلوب
فى مكان ويوم آخرين-
مرة واحد بلدياتنا بلع ريقه.. اتسمم!
ظريفة!


ألا تضحك مطلقاً؟


لم أرك تضحك مرة واحدة أيها التعس !
وما شأنك بي ؟





هذا إن كان يعجبك يا سي عضلات


لا يعجبني.. ولهذا آمرك أن تضحك
تأمرني؟! إن كلامك هو المضحك.. ولكنني مع هذا لن أضحك بالعند فيك!


بل ستضحك.. وإلا فسوف أضربك


لا يصح هذا الكلام يا توتو.. لماذا تضربه؟ ماذا فعل لك؟


ستضحك أيها البائس وإلا...
لن أضحك!
؟
اضحك
لا..


وفي هذه اللحظة..
في (بلكونة) علوية


طش
طش


هاهاها.. سأضحك الآن ياتوتو..
سأضحك ولكن.. عليك!!!
جزاؤه!

مغامرات علاء !!

أعشق رياضة مصارعة الثيران برغم أنها رياضة وحشية!







الكلمة الضائعة

اشطب كل حرفين مكررين .. ستتبقى عدة حروف .. إذا رتبتها فسوف تحصل على الكلمة الضائعة .. وهى : اسم طعام لذيذ .

الدرجة $\frac{}{8}$

ترى.. كم يكون وزنك على سطح المشترى ؟

يمثل الضغط الجوى وقوة الجاذبية عاملين أساسيين فى تحديد وزن الأجسام ... ترى لو انتقل إنسان من الأرض إلى (كوكب تانى) فكم يكون وزنه ؟



أقرأ هذا الجدول وسوف تتعجب

وزن إنسان على الأرض	وزنه على القمر	وزنه على المشترى
٣٠ كجم	٥ كجم	٧٠ كجم
٥٠ كجم	٨ كجم	١١٢ كجم
٨٠ كجم	١٣ كجم	١٨٨ كجم
١٠٠ كجم	١٨ كجم	٢٣٥ كجم

ابن سائق تاكسى بتنزه بدراجته !!

مغامرات علام !









صل النقط من ١ : ٢٠ لترى ماذا يفترس التمساح.

الدرجة ٧

معلومة

(الفسطاط) أول مدينة أسسها المسلمون فى مصر . بناها عمرو بن العاص بقرب حصن (بابليون) على الضفة الشرقية لنهر النيل عام ٦٤٣ ميلادية.

بدون تعليق

شكرا : سعد الدين أبو ستيت


ألعاب ذكاء!
كم عدد هذه الدببة؟
الدرجة ٧

هل لديك تلفزيونات ملونة ؟

نعم.. لديّ..

إذن أعطني تلفزيون أصفر !!

من هو ؟!



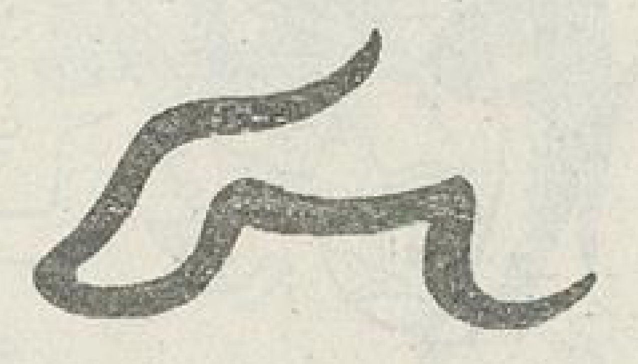
ممثل مصرى قديم ... كان الفتى الأول فى كثير من الأفلام الناجحة ، عرف بأنه عاشق للسينما .. يتكون اسمه من ثمانية أحرف ... الحروف ٢ ، ٣ ، ٤ بمعنى (ضوء) ، الحروف ٥ ، ٦ ، ٧ بمعنى (شوق) ، والحرفان ١ ، ٨ للتألم ! فمن هو؟

الدرجة ١٠



مغامرات علاء!
أهلاً علاء... كيف حالك؟
ك... كويس
مالك مغمض عينيك هكذا!؟
أصلي قعدت قدام الدش عشر ساعات قامت حواجبي نقحت عليّ!

للفنانين فقط!



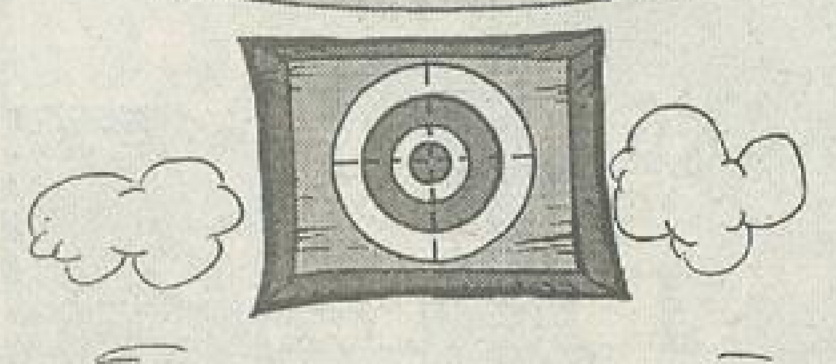
إذا كنت موهوباً في الرسم حول هذا الشكل إلى جزء من لوحة من إبداعك .. إنه تحدٍ لفنك

الدرجة ‾‾‾ ١٥

لماذا تلف بالسيارة هكذا أيها الغبي؟

أريد أن أقرأ رقم السيارة!

الكرة ... والهدف



أى سهم يصيب الهدف (الدائرة الصغرى) بمجرد النظر ؟

الدرجة —/٨

حريص .. آخر حرص !


باحب اتنين سوا الميه والهوا ..


باحب اتنين ....
اللعنة ! انقطعت الكهرباء ..



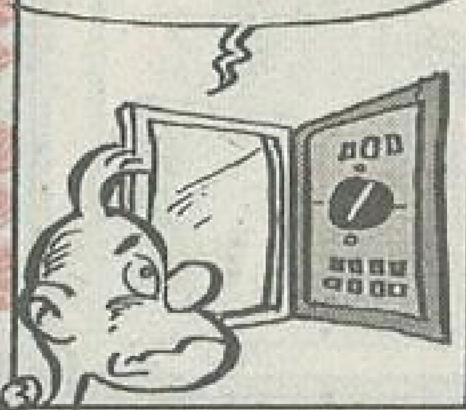
مريض.. انزع فيشة الثلاجة..

الـ.. الثلاجة؟

وبعد؟.. ماهذه المشكلة؟!



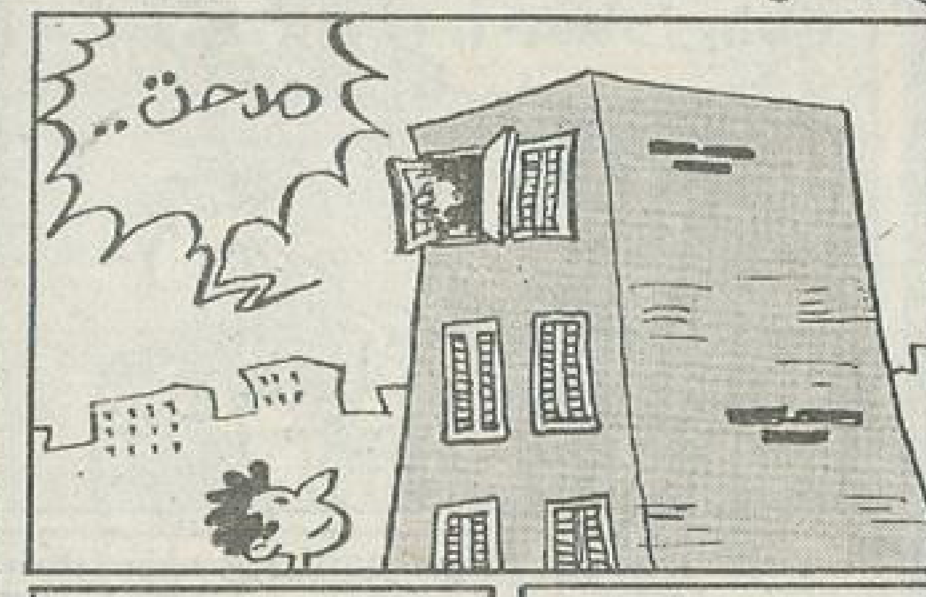
لكن ماذا يحدث لو
عاد التيار الكهربائى
فجأة ؟




؟
يا حسّان!


ممكن تقطع لى الكهرباء عن المنزل؟
ليه؟.. أنت صغير؟


ألا تريد أن تساعد صديقك؟


صرحت..


تعال وافصل التيار
الكهرباى عن البيت
من فضلك!

خايف على نفسك
ومش خايف عليّ؟
خسارة ياعريس!




والعمل ؟! .. لا
أريد أن تشعر أمى
بأنى جبان ..
؟


فكرة
مشمش !!


اصح يا مشمش ..
وش وش
وش !
!!


وبعد ساعة
من التدريبات ..
مازال التيار
الكهربائى مقطوعاً!

وهكذا...

هيا يا مشمش!

كده.. ولا التعرّض لأخطار الكهرباء؟ ولا الحوجة لخدمات الأصدقاء!

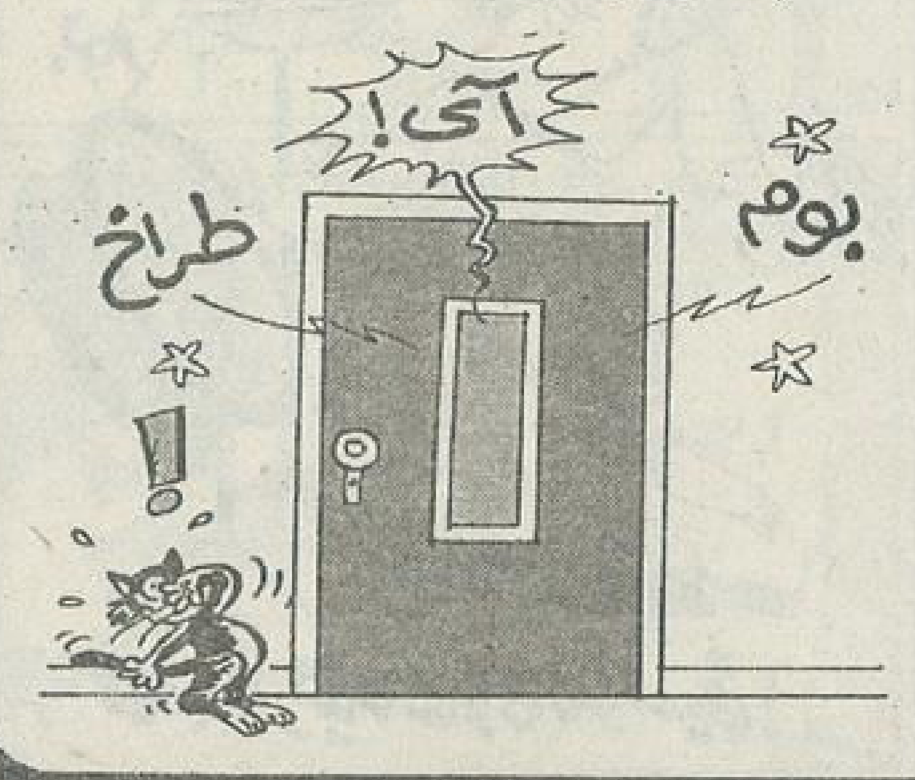
هوب



لاعب كاراتيه غاوى موسيقى!

الوجه الآخر للعملة !

الزواج : فيلم سينمائي .. كاتب السيناريو والمخرج فيه هو الزوج .. والزوجة هي التي تهتم دائمًا بالحوار والمؤثرات الصوتية !





محسوبكم (شاب) فى الخامسة والأربعين من عمره...

فرغت لتوى من تكوين نفسى !

فأصبح لدى شقة إيجار مناسبة ، ومبلغ لا بأس به، أواجه به مصروفات الزواج المعتادة .. وبدأت رحلة البحث عن (عروسة) وهى الرحلة التى طالما ظننتها سهلة وبسيطة ...

ولا أخفى عليكم أننى دخلت عشرات البيوت ، ورأيت عشرات الفتيات ، وجلست مع عشرات من الآباء المتشددين ...

وخرجت من هذه (التجارب) بمبدأ آمنت به أيّما إيمان .. ألا وهو ...

معك قرش = قرش !

وللأسف أصبحت المادة هى لغة العصر ، وصدق قول الشاعر القديم :

إن الدراهم فى المجالس كلها
تكسو الرجال مهابة وجلالا
فهى اللسان لمن أراد فصاحة
وهى السلاح لمن أراد قتالا
إن الغنىَ إذا تكلم بالخطأ
قالوا أصبت .. وصدّقوا ما قالا
أما الفقير إذا تكلم صادقًا
قالوا كذبت يا هذا ، وقلت ضلالا !

●●●

وحسبت ما معى من نقود فوجدتها سبعة آلاف جنيه... إذن فهذا ما أساويه فى هذه الحياة ! سبعة آلاف جنيه...

وبينى وبينكم .. عقدت العزم على إلغاء هذه الفكرة من رأسى تمامًا ، وهيأت نفسى وأعددتها لقضاء مابقى لى من عمر أعزب

●●●



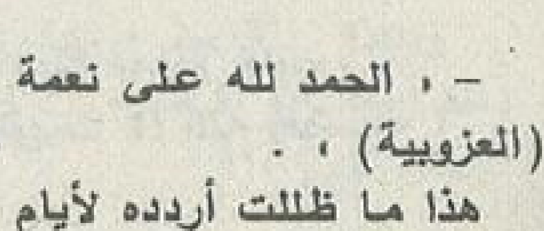
وذات صباح فى المصلحة التى أعمل بها اقترح علىّ صديقى «واحد وعشرون ألف جنيه» - وهذا ما يملكه (عادل) ، وقد اتفقنا على أن ما مع (عادل) من مال هو كيانه فى هذه الحياة ! - اقترح ٢١٠٠٠ جنيه أن أكتب إعلاناً للزواج وأنشره فى الصحف ...

وراقتنى الفكرة - بعد أن سُدَّت الطرق فى وجهى - وكتبت إعلاناً هذا فحواه :

أريد عروسة

- آنسة .
- جميلة - لديها دخل ثابت
- تقبل بظروفى وبالعيش بما يتبقى لى من المرتب (٧ جنيهات كل شهر) .

و... ونُشر الإعلان فى الجريدة بعد أسبوعين...



●●●

- « الحمد لله على نعمة (العزوبية) » .

هذا ما ظللت أردده لأيام طويلة بعد ردود الفعل المختلفة التى وصلتنى بعد نشر الإعلان !



وإليكم بعضاً منها :

- آلو ؟ سيادتك إللى ح تتجوز ؟

- أيوه أنا !

- إنت مكانك يا أستاذ فى مستشفى المجانين مش وسط الناس الطبيعيين !

- الله الله الله ! وليه بس الغلط يا آنسة ؟

- فيم يا أستاذ واحدة عاقلة تقبل تعيش بسبعة جنيهات فى الشهر ؟! الله يكسفك !

تك ....

●●●

- آلو ؟ جنابك إللى نشرت الإعلان ؟

- أيوه !

- بتقول إنك عاوز العروسة تعيش بسبعة جنيهات فى الشهر ؟

- أيوه

- أيوه إيه يا أستاذ ؟ ده مبلغ بسيط خالص ... خليهم على الأقل تسعة جنيهات !! الله يفضحك !

تك ....

●●●



- آلو .. أنا ينطبق على أغلب الشروط يا أستاذ ..
- عال عال .. أشوفك إمتى عشان نحدد ميعاد كتب الكتاب ؟
- بكره لو حبيت !
- اتفقنا .
- بس فيه ملحوظة بسيطة ياأستاذ أنا شبه عبد الفتاح القصرى !
- طيب خلى الميعاد بعد سبعتاشر سنة زى إمبارح .
تك ....

●●●

- آلو .. أنا العروشة المطلوبة يا أشتاج ..
- لا يا افندم .. النمرة غلط !!!

●●●

وهكذا .. أظنكم توافقوننى على أن فى حالتى هذه (العـزوبيـة) أفـضل ... وأتمنى من الله أن يديم هذه النعمة علىّ !!!

شيكشى



مغامرات علاء!







رتب هذه المستطيلات بالنظر حتى تحصل على صورة مماثلة لصورة هذه البنت !

الدرجة $\frac{}{٨}$

أكبر خطأ .... اليأس !





شكرًا : علا كامل سليمان

متشابهان



إثنان فقط يتشابهان تمامًا .. هل تعرف أرقامهما ؟

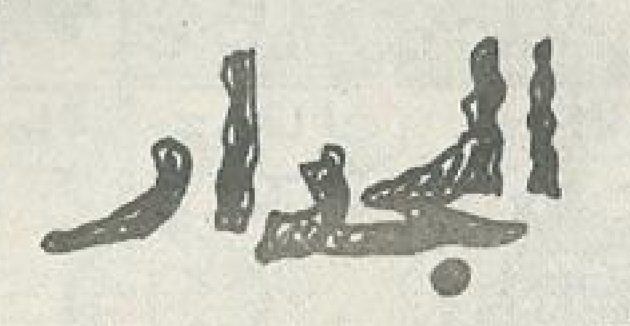
الدرجة $\overline{7}$

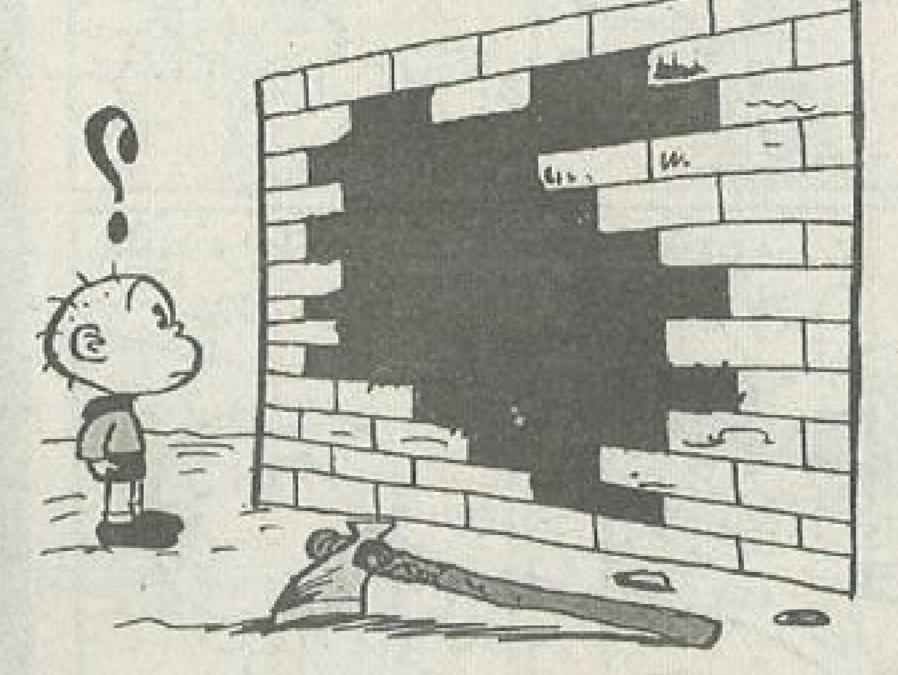


الوجه الآخر للعملة

الكسول: هو ذاك الذى يتعب لمجرد التفكير فى العمل الذى عليه أن يقوم به !

آه!





كم طوبة تنقص هذا الجدار ؟!

الدرجة ـــ
١٥

مغامرات علاّم !!







تشابه

١ ٢ ٣ ٤ ٥

مركبان يتشابهان تماماً ... ما أرقامهما (بنظرة واحدة سريعة) ؟

الدرجة $\frac{}{٥}$

فلاش

ذو الوجهين

أقلب الصفحة
لترى وجه
الرجل من
الزاوية التى
يراه منها
المواطن
المطحون

بريشة الصديق : أسامه محمد القصاص .
المنصورة – دقهلية .

إلحاح إعلانات الشاى

خلاص والله.. حشترى شاى البطة..

.. اشرب شاى البطة.. اشرب..

شاى البطة

شاى البطة

شكرًا : أسامة محمد القصاص

للفنانين فقط !



إذا كنت موهوباً في فن الرسم ، فهل تستطيع وبأبسط الإضافات تحويل هذا الشكل إلى جزء من رسم ؟

الدرجة ―
١٥

مغامرات علاّم !!







الكلمة الضائعة

أشطب كل حرفين مكررين .. ستتبقى عدة حروف ... إذا رتبتها فسوف تحصل على الكلمة الضائعة وهى : إحدى المهن المنتشرة فى بلادنا .

الدرجة ـــ
٨


بقولك إيه يا عسل... بلاش تاكلني
لأني معصعص ولحمي مُرّ.. إيه رأيك
تاخد السمكة الملظلظة دي وتسيبني؟!
رجعت بلاش!



● استقبال .. أعدته زوجة لزوجها الذى تأخر عن موعده ●

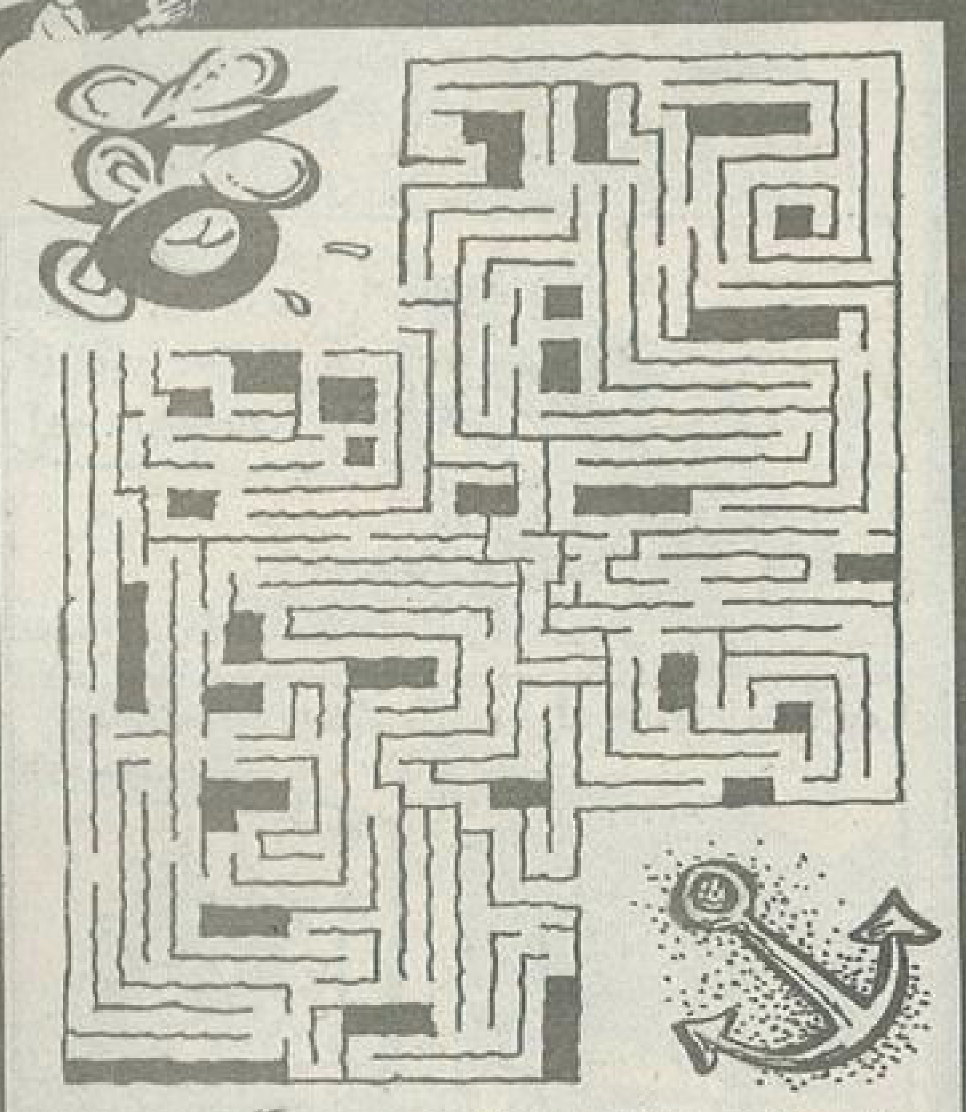
مغامرات علاّم!











ساعد كابتن «غريق» فى الوصول إلى الهلب!

الدرجة ٧

مغامرات هـ.هـ.

هادية وهرقل!





كما يقدم له أطايب الطعام بينما أتضوّر أنا جوعاً حتى أصبح هرقل كالعجل!

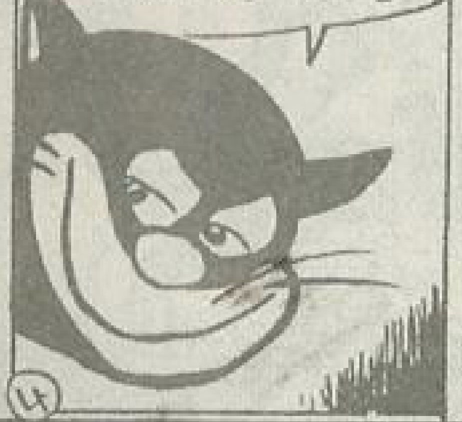




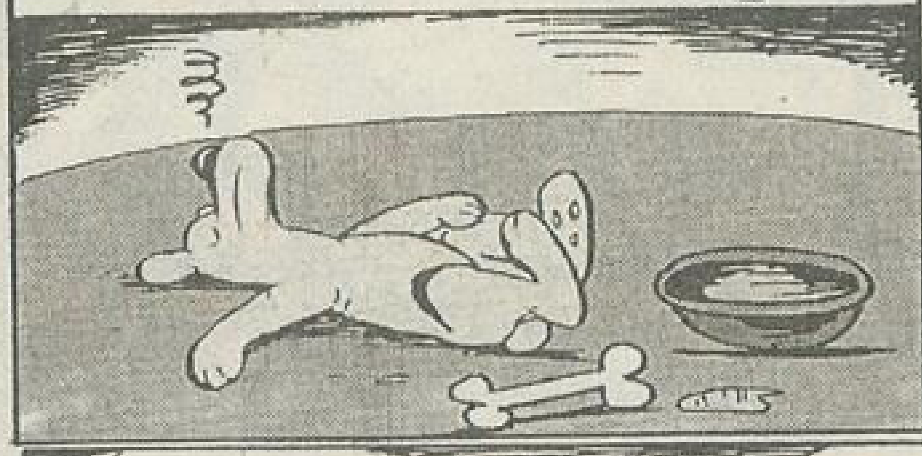

قليل من هذا المنوّم على طعامه..
وقليل من مظاهر الحب و(الإنسانية) لن تضر كثيرًا......
نياهاهاها


اتفضل ياهرقل .. أنا عملت لك الأكل بإيدى!
اللهم اجعله خير!!


يبدو أنى ظلمتك ياهادية عندما اعتقدت أنك تحاولين ايذائى دائماً


طيب كُل ياهرقل وماتنسيش فتفوته واحدة فى الطبق!

وبمجرد أن تناول هرقل بعض الطعام ... راح في سابع نومة!






نضعه على صاحبنا
هكذا.....


ثم نرش عليه
قليلاً من
الريش ليصبح
شكله نكتة!


وفجأة ..
نعم يا بابا .. هذه الكمية من السمك أحضرتها لهادية .. فهي منذ أن سافرت سوزي لم تضايق هرقل أبداً فهي إذن تستحق هذه المجاملة ..
لكن كل هذه الكمية من السمك ؟!
إنشالله ماحدّ حوّش !







وعلم ميمو ما حدث كله بفراسته ، ولم يكن السمك من نصيب (هادية) ... بل كانت علقة ساخنة ...



مفيش عيشة أحسن من عيشة
الكلب دى ؟

لهواة التلوين!

لون : ١- بالبمبي ٢- بالأزرق ٣- بالبنى ٤- بالأصفر ٥- بالأخضر ٦- بالأحمر.

الدرجة ——
١٠




مغامرات علّام!
لا أعلم لماذا لم يقبلوني في مجال السياحة برغم إتقاني لـ ٣ لغات
معك ٣ لغات ويرفضونك؟ وما هذه اللغات؟
الهندوكية والصومالية، والسنغالية!

ماذا يقول ؟



اشطب من جملة هذا الرجل المُسن الحروف س ، ص ، ع لتعرف ماذا يقول !

الدرجة $\overline{\ \ }$ ٧

مغامرات علاّم!



الحرف



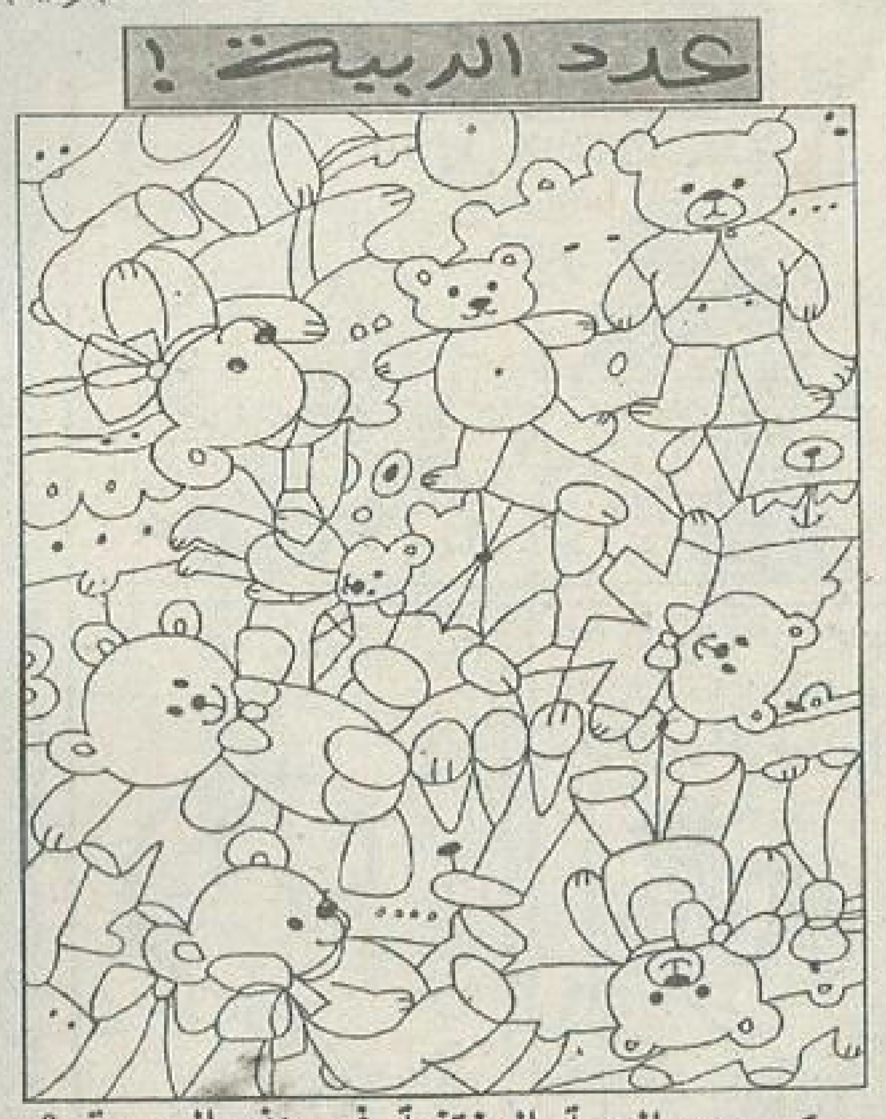
فى أقل من ٣٠ ثانية اذكر أسماء الأشياء التى يبدأ كل منها بحرف الباء

الدرجة $\frac{}{8}$


فكاهات
أعوذ بالله .. ست لسانها زى المبرد !!
معجون أسنان
فلاش ١٤٨

م اختبارات ذكاء!

عدد الدببة !



كم عدد الدببة المختفية فى هذه الصورة ؟

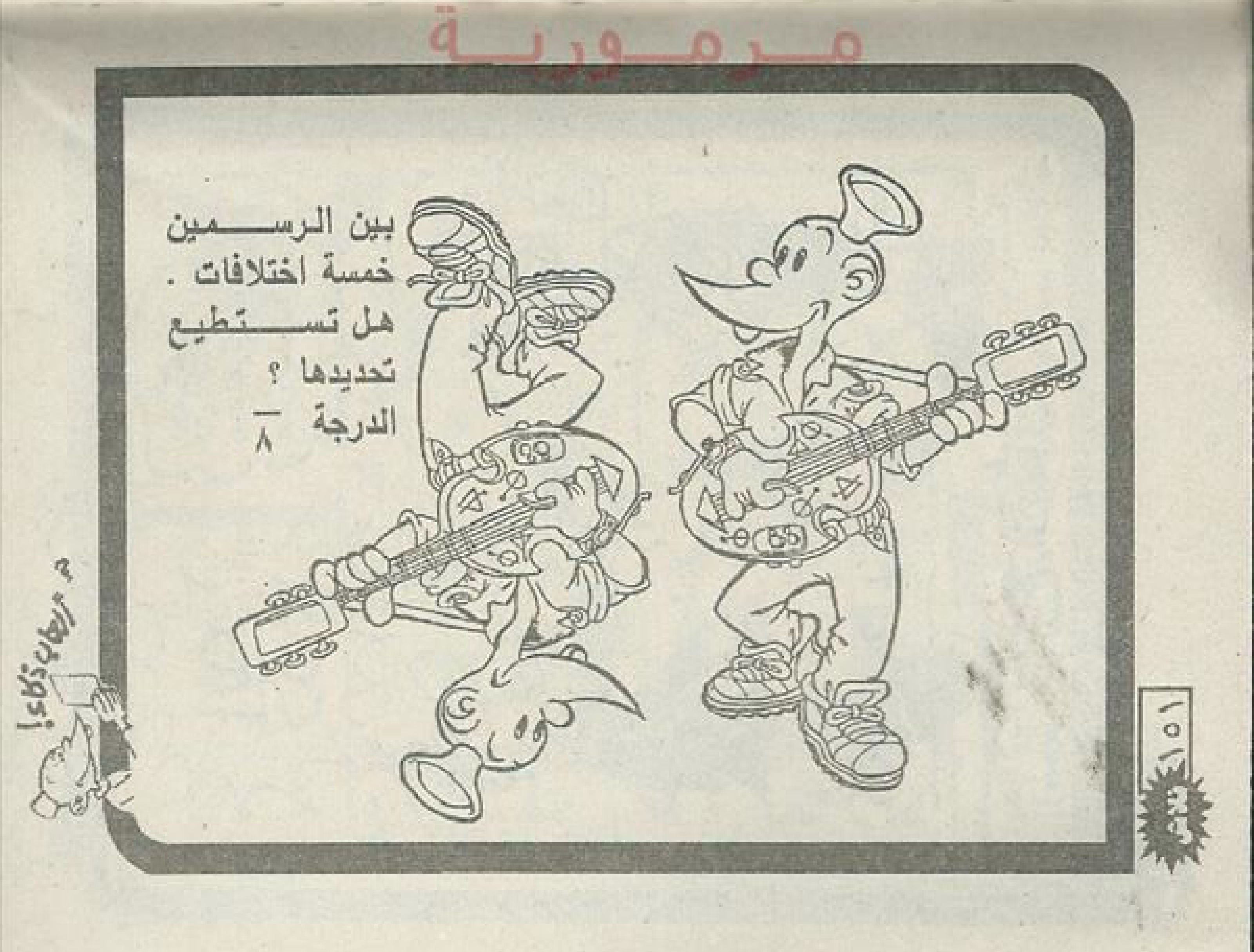
الدرجة $\frac{}{5}$

مغامرات علأم !








بين الرسمين
خمسة اختلافات .
هل تستطيع
تحديدها ؟
الدرجة ٨
أعطني ذكاء!

إيه ده؟!

إيه يا حبيبي.. مستغرب ليه؟.. هم مش بيقولوا: لسانك حصانك؟

مع الأمثال



الغـراب الشـرير يريد الوصـول إلى الدودة ليأكلها يوم عيد ميلادها ! فهل يمكنه الوصول ؟

من أعمال أصدقاء فلاش !









أخ .. لقد شعر "محمود سيكو سيكو" بأن كرامته قد جُرحت .. وبشدة .. ترى .. ماذا سوف يفعل ؟! ..




إمئ.. إمئ.. إمئ..
إستنى يابنى..
..هه؟!!


تعال..
خدلك تفحايه بربع جنيه..
بربع جنيه.. طيب هات "٣"


وفى المنزل ..
يا سلام .. أخيراً حاكل تفاح!
هممم ..
يخخ
دودة



تأليف ورسوم ..
الصديق الفنان : سامح
الإسكندرية

فلاش

مغامرات علام!











هناك ٢٥ اختلافا بين الرسمين .. هل تستطيع اكتشافها ؟

الدرجة ―― ١٠

أهلاً.. يا عسل!


ماذا نأكل اليوم على الغداء يا كابتن؟!
همممم


ما رأيك أن (نهيص) اليوم ونأكل فول؟


أنت تعرف أني لا أحب أن آكل فولاً مطهياً خارج المنزل...


اسمع .. خذ هذا الطبق
وهات لنا فيه بجنيه عسل
حاضر
يا عسل
وخرج البحار الغبي
تأخّر هذا الغبي
كالعادة
سأحطّم أنفه عندما
أراه .. أقسم أن
أفعلها!
٢

وعاد البحار الغبي بعد ثلاثة أيام !؟!

راااه! لماذا تأخرت أيها الغبي؟

!

أنت تعلم يا كابتن أن عسل هذه الأيام مغشوش..
لذلك اشتريت بعض النحل، وانتظرته حتى أفرز
لك هذا العسل الطازج ...

الرحمة




فى الغابة
هاهاها... يخرب عقلك يا فلاش!
فلاش


إزاى تعمل كده؟ إنت مش عارف إن العين ما تعلاش على الحاجب؟
لا يا سيدى.. بُص لى كويس وانت تعرف إنها عِليت!

انقل هذا الرسم بوساطة المربعات !

علام يواجه لماضة!





شكراً : غادة علي يوسف .

١ ٢ ٣ ٤ ٥

حبل واحد مربوط فى القلم .. ما رقمه ؟

الفنان علاّم ... وصديقه فارس!







إنها رائعة فعلاً.. ولكن... ألا ترى؟...

آه.. فكرتني..
إنها تحتاج
لإضافة بسيطة..

هكذا...

!

فوق

تحت

يا ناسيني ... وانت على بالي!

ياعم فاضل..

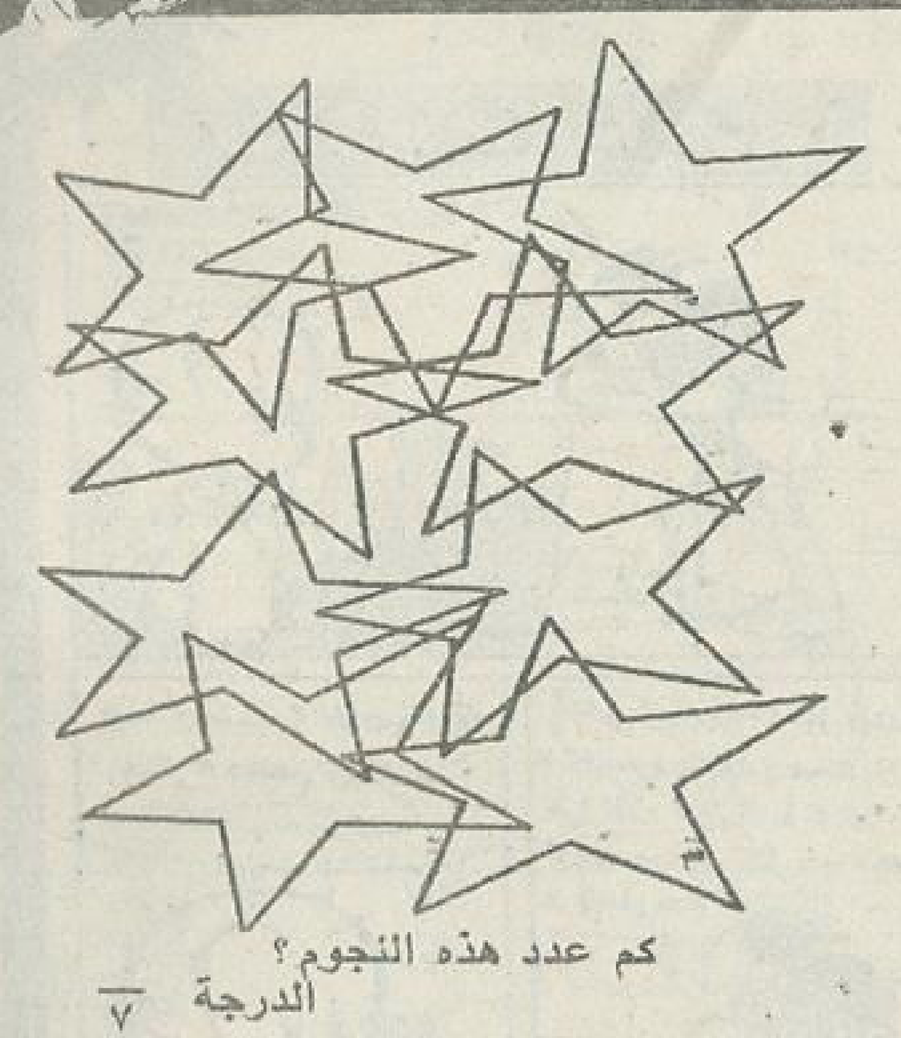
الماء الذي أحضرته لي كان ساخناً لدرجة أنه أحرق ذقني وأنا أحلقها!

إنك يا سيدي لم تطلب ماءً للحلاقة ولكنك طلبت حساء للعشاء!

ده عم «فرج» فرارجي المنطقة

باين عليه "مترّيش"!

شكرًا : كريستين ثروت صموئيل



كم عدد هذه النجوم؟

الدرجة $\frac{}{7}$

معلومة

يزن الكنغر البالغ ٩٠ كيلو جراما ويبلغ طوله من الأنف حتى الذيل ٢٦ سم.

فلاش

مغامرات علام !





ترتيب

أ

ب

جـ

د

بوساطة النظر .. رتب هذه المستطيلات لتظهر الصورة

الدرجة $\frac{}{5}$

المواطن المطحون في ...

سرّ الدِّشّ !

يسكن المواطن المطحون هذه الأيام فوق سطح إحدى البنايات القديمة المتهالكة !




فى الدور الأول من هذه العمارة يسكن عم (بيومى)
وهو موظف درجة ثالثة بمصلحة حكومية ...


وفى شقة أخرى بنفس الدور يسكن عم (بربرى)
وهو بائع يانصيب فى القهاوى !

وفي الشقة الأولى في الدور الثاني يقطن الأسطى عجلان .. وهو اسم على مسمى كما أنه يعمل (عجلاتي)

وآخر شقة في (العمارة) هي بيت القصيد .. شقة المعلم عبد الغني ... تاجر من تجار فترة الانفتاح ..

رفض أن يترك شقته المتواضعة برغم استطاعته أن يشتري فيلا مستقلة بأرقى الأحياء.. ودائماً مايقول إن شقته هذه هي (وش السعد) عليه..



وهو يعيش في بحبوحة من العيش يحسده عليها باقي سكان الحي الفقير...



وذات صباح .. استيقظ أهل حارة (حرام عليك)
من نومهم ليكتشفوا وجود (جسم غريب) أعلى
بيت الغريب (وهي الدِشة) التي يسكن فوق
سطحها (المواطن المطحون) ...

إيه ده؟

أحسن تكون
قنبلة وضعها
الإرهابيون
لتفجير
البيت!

يانهار أسود .. ده طالع منها سلك
و متجه لبيت المعلم عبد الغنى . . .

لازم السلك ده فى
آخره جهاز التفجير!

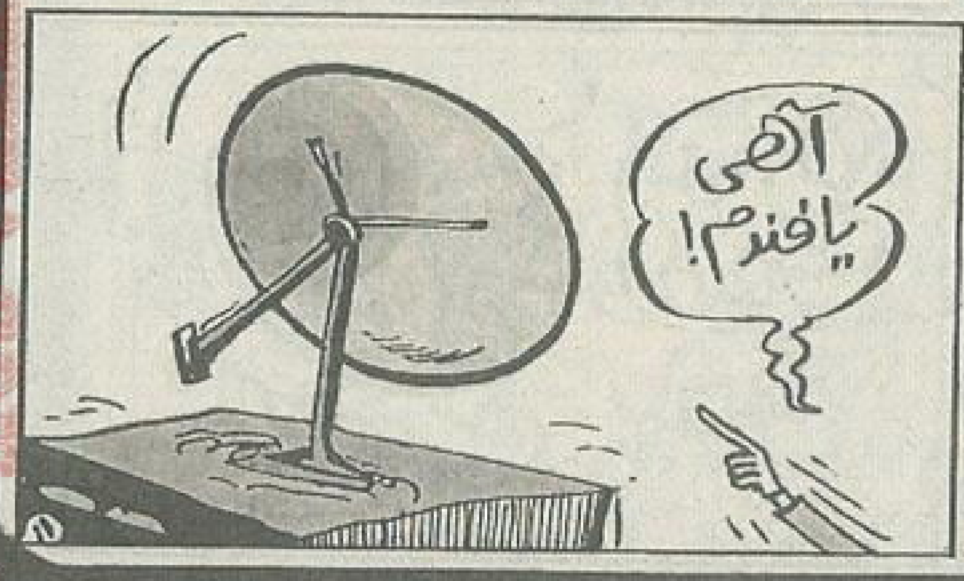
يعنى المعلم
عبد الغنى ...؟


يا أهل الحارة .. المعلم عبد الغنى طلع جاسوس
إيه

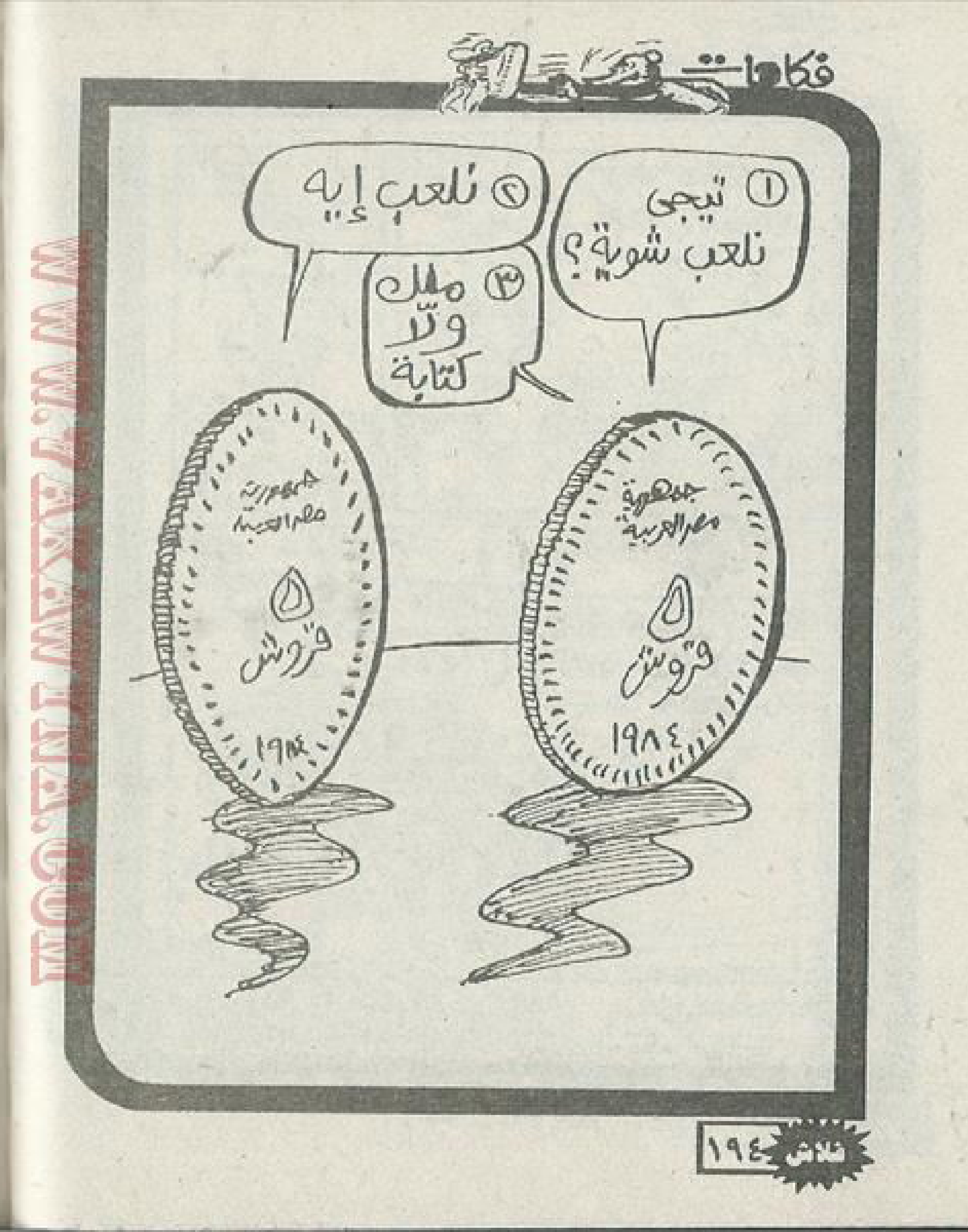

تصور المعلم عبد الغنى
جاسوس ؟!
دى مفاجأة
يا جدع
لازم نبلغ الشرطة يا منسى افندى
بلغوها انتم
وأنا حاراقب
الجو هنا !

واستمر منسي افندي يراقب...
وبعد ثلاث ساعات...
الشرطة وصلت ياجدع!


أين القنبلة التى رأيتها يا سيد منسى؟!


أهى يافندم!


هل تمزح معي ؟
لا يافندم هذه هي القنبلة فعلاً !
خذه يا شاويش بتهمة ترويج الإشاعات .. آل قنبلة آل !
اسمه دش يا جاهل !
يعني هي دي آخرتها ؟ لكن برضه أنا لسه مش فاهم حاجة !
وبعد يا صديقي ... فإن (الدش) فعلاً قنبلة شديدة الانفجار إذا ما أسيء استخدامها !

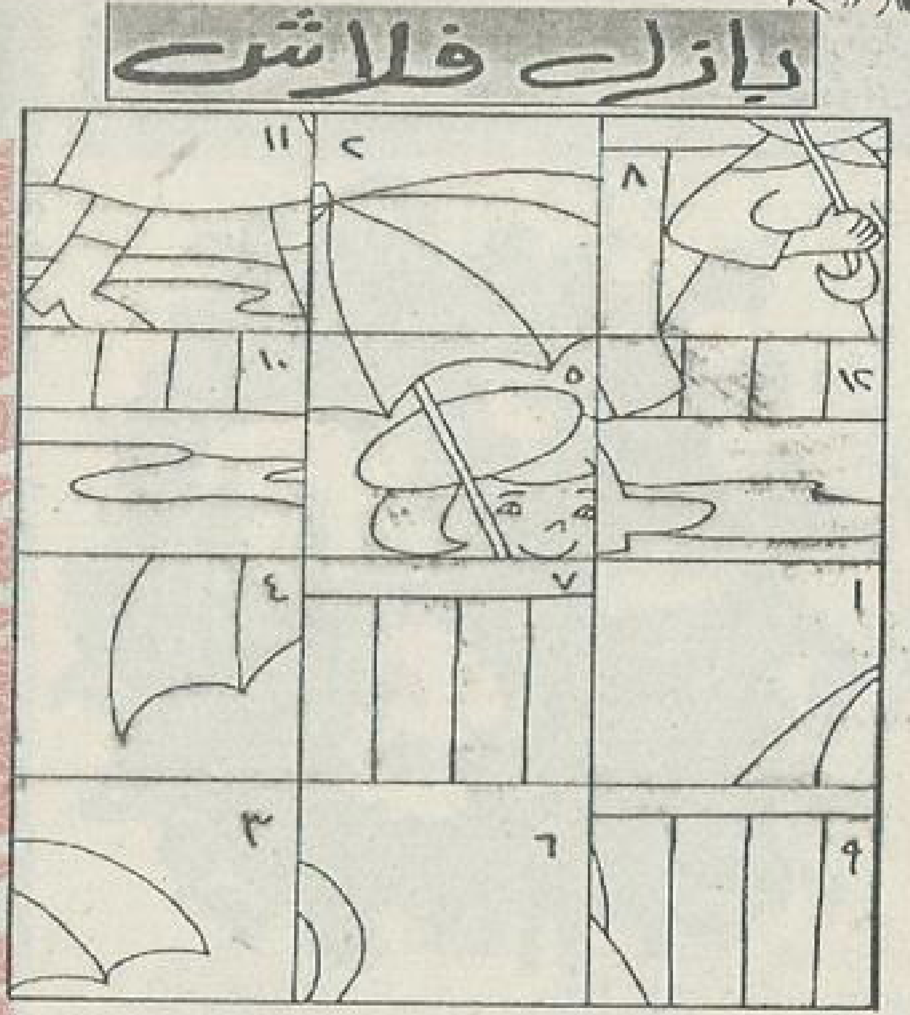


① تيجي نلعب شوية؟
② نلعب إيه
③ ملك ولا كتابة
جمهورية مصر العربية
٥ قروش
١٩٨٤
جمهورية مصر العربية
٥ قروش
١٩٨٤

أطلق لخيالك العنان

أطلق لخيالك العنان وحاول أن تستخرج من هذا الرسم مفتاحًا إنجليزيًا - ارنبًا - وجه إنسان، وأشياء أخرى كثيرة .. (قد تتخيل أشياء لا يتخيلها غيرك والعكس صحيح) .

بازل فلاش



قُصَّ هذه المربعـــات .. وضع كل مـــربع حسب رقمه فى المربعات التى فى الصفحة المقابلة، وسوف ترى لوحة جميلة !

الدرجة $\frac{}{10}$

١	٢	٣
٤	٥	٦
٧	٨	٩
١٠	١١	١٢

مغامرات علام!







شكراً : إبراهيم رضا على

خطيب بنتك اللى بيقول إنه واقف
على أرض صلبة طلع مبيّض نحاس!

اختبار ذكاء للنجار!

ذات يوم..

مضطر لإجراء اختبار آخر لهذا الغبي كي أتأكد من أني لا أظلمه عندما أصفه بالغباء!

أيها الغبي

أفندم!



شكراً: حسام عادل محمد

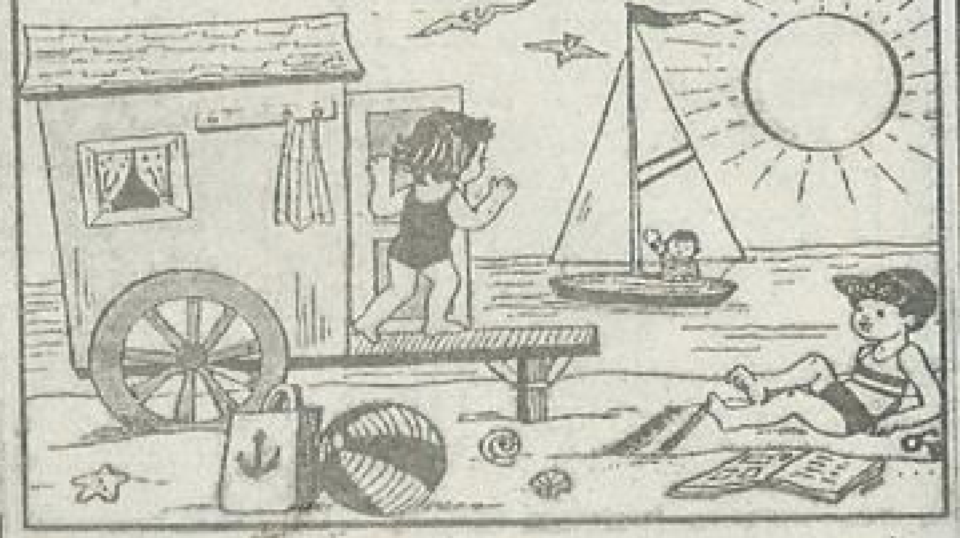
مغامرات علاء!





شكراً: إبراهيم رضا على





أوجد الاختلافات السبعة بين الرسمين .

الدرجة —
٧

مغامرات علام







شكرًا : محمد صبحي النجار

الاسم الغامض

خذ أول حرف من حروف اسم أى شىء مرسوم فى هذه الدوائر ، وتتبع الخط المتصل بالدائرة حتى تصل إلى مكانه فى الجدول ، في النهاية ستصل للاسم الغامض وهو اسم لعبة رياضية شهيرة.

الدرجة $\frac{}{7}$

حاتم الطائى !!!؟


أشعر بحزن عميق.. فمنذ ثلاثة أيام ورصيدى متوقف عند ٦٢٧٤ جنيهًا فقط..


يبدو أن (السوق نائم) هذه الأيام..


ولكن (حاتم الطائى) لا يعترف بمثل هذه الهراءات أبدًا..




وفي المدرسة..
ما رأيكما.. عندي درّاجة إسبانية الصنع لها عشر سرعات وثمنها ١٥٠ جنيهًا فقط!
ياه! درّاجة إسبانية وبعشر سرعات وبمائة وخمسين جنيهًا فقط؟
نعم.. هات خمسين جنيهًا الآن.. والباقي بواقع عشرين جنيهًا شهريًا!

و(قبض) حاتم المبلغ (٥٠ج) وتوجه إلى وكالة البلح..

كل مكونات الدراجة من الحديد الخردة تساوى ٣٠ جنيهاً

٣٠ج؟ والله مانا كاسفك يامعلم!




وفى الورشة ...
ياسلام ياواد يا حاتم .. ولا أجدع عجلاتى !!

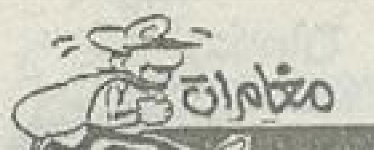

وبعد ساعات طويلة من العمل الشاق ...
آه! .. الحمد لله .. كده رضا!


وفي المدرسة ...
الله ! الدراجة جميلة جداً ...
أشكرك يا «حاتم» .. لقد أتحت لي ركوب دراجة بثمن رخيص ...
المهم أن تنتظم في الدفع يا «ماهر».
ابقى اعمل لنا دعاية عند أصحابك
لم أعد نفسي لامتحان آخر العام .. لكن كله يهون من أجل المال !


وطلب كثير من الزملاء دراجات شبيهة بدراجة ماهر... وبدأ حاتم في تنفيذ (الطلبيّة)
هو ده الشغل ولّا بلاش.. العملية دى فيها باكو(٥) على الأقل!
ومرّت الأيام...
باقى على الامتحانات يوم واحد فقط...
مضطر أن أبدأ المذاكرة وللأسف هذا يوم ضائع فلن أعمل فيه..

(٥) ألف جنيه.


ومن الامتحان...
انتهى الوقت
ياترى أنا تركت الخزينة مفتوحة أم مغلقة..
هات ورقتك ياحاتم...
لم أكتب فيها حرفًا واحدًا يا أستاذ



وبمجرد عودته قرر حاتم (تهريب) أمواله خوفاً من بطش أبيه!

لولا أن إيداع أموالي في بنوك سويسرا يأخذ إجراءات طويلة لفعلتها! ولكني سأكتفي بتركها عند عمّي "حسين دولار"




و... وظهرت النتيجة..
الحمد لله
إني مطمئن
على أموالي
لابد أن تذاكر
بعد ذلك أيها
البلطجي!
آه


وانتهت العلقة
علقة تفوت ولاحد يموت..



مغامرات



وفي صباح اليوم التالي..
عصابة من اللصوص تسطو على
شقة مواطن بامبابة..
تعرضت شقة السيد / حسين دولار للسطو
على يد عصابة من اللصوص وقد قدرت
بأكثر من ٢٠ ألف جنيه!



فلوسي!



وهكذا..
إهئ.. ضيعت سنة من عمري
ببلاش!.. وفوق ذلك ضاعت أموالي
كلها.. لابد أن أغير أسلوبي في الحياة!
ولكن.. هل تتصور
يا صديقي أن حاتم
سوف يغير نظرته
للحياة؟ هذا ما
سوف نعرفه في
مغامرات حاتم الطائي
القادمة!


خطيب بنتك اللى بيقول إن كبار البلد بيعدّوا عليه كل يوم طلع بوّاب

درس فى الرسم

أكمل رسم هذا الأسد كما فى المستطيلات العلوية .

الدرجة $\frac{}{15}$



مغامرات علّام!





شكرًا : محمد نصر الله الشاعر

هم أصحاب ذكاء!

لعبة النقط!

صل الأرقام من ١ : ٨٤ لترى لوحة جميلة .

الدرجة ١٠



ما زلت ألعن ذلك اليوم الذى كان فيه التليفزيون مفتوحًا، وبه برنامج رياضى يتكلم عن فرق كرة القدم النسائية الجديدة ...

لقد اهتمت زوجتى بهذا البرنامج اهتمامًا زائدًا...

وبدأت فى مشاهدة شرائط الفيديو التى تحتوى على مباريات كروية مصرية وعالمية ..

وبدأ الكلام عن (ڤان باستن) و (كربونى) و(رضا عبد العال) يحتل مساحة شاسعة من أحاديثنا ...

بين وبينكم سُررت من هذا الاهتمام من جانبها.. فهو كفيل بإبعاد تفكيرها عنى بعض الوقت...

لكن الأمور دائمًا تتطور ، ولا تبقى على حال... ذلك ما حدث معها حين بدأت (تعزف)

على نغمة جديدة ... وفى ظهيرة عدت فيها من عملى مكدودًا .. مرهقًا .. استقبلتنى بابتسامة واسعة ، وقالت كأنها تزف إلى بشرى :

– بارك لى يا حبيبى ...

نظرتِ إليها شذرًا وتساءلت :

– علام ؟

قالت فى جذل :

– لقد تم قبولى اليوم لاعبة فى فريق نادى الرياحين لكرة القدم !

صحت كمن لدغه عقرب :

– إيه ؟! لاعبة ؟

هذا ما كان ينقصنا !!

صاحت فى حنق :

– وماله يا سيدى ؟

هل كبرت على أن أصبح لاعبة ؟ أم أنى أقلّ عن بقية اللاعبات ؟

قلت متلعثما :

– أبدًا يا حبيبتى .. ما زلت صغيرة ، فلم تتجاوزى الأربعين إلى ببضع ...



صرخت فى وجهى :

- أربعون ؟ ألا تتعلم قواعد اللياقة فى الحديث إلى النساء ؟!

●●●

لم أتوقع أن تستمر زوجتى فى هذه الهواية كل هذه المدة ، فليست لديها (الروح) الطويلة فى أى (تقليعة) تبتدعها ...

لكن هذه المرة اختلف الحال كثيرًا .. فأصبحت تتدرب ليل نهار ... تقضى أغلب وقتها فى النادى.. وعندما تعود ... تتبادل معى حديثًا مقتضبًا ، ثم تعاود التمرينات .. ولكن داخل الشقة هذه المرة ! وكثيرًا ما اصطدمت الكرة بفازة ثمينة فكسرتها أو بلوحة معلقة على الحائط فأسقطتها ..

أما عن اصطدامها برأسى .. فحدّث ولاحرج !
المهم أن هوايتها هذه .. أحالت حياتى جحيمًا وأصبحت أجلس منكمشًا فى ركن قصى بالمطبخ وهى مستمرة فى اللعب والصياح ، وتشجيع نفسها..
حاولت مرارًا أن أثنيها عن ممارسة هذه الهواية ، فلم أفلح .. ففوضت أمرى إلى الله وسلمت بالأمر الواقع مضطرًا ...

●●●

لنا جارة سمينة .. قوية البنية .. سليطة اللسان .. وطويلة اليد .. اسمها (الستّ زوبة) ، والست زوبة هذه تسكن فى الشقة السفلى لنا ... ومن خصالها الحميدة أنها عرفت بالصبر وطول البال ... لكنها إذا استنفدت صبرها ، ووصلت لأقصى (طول) فى بالها ، استحالت إلى وحش كاسر ...
وانقلب شكلها فأصبح يماثل وجه (الأشكيف) ..
ويبدو أن (الست زوبة) كانت تعانى من صوت (الدبدبة) الذى يعلوها وصوت الكرة والركض المتواصل فوق رأسها .. وقد ظنت أنه أحد أولاد أختى أو أولاد أختها فلم تعترض لإيمانها بأن هذا الإزعاج لن يستمر أكثر من بضعة أيام على أكثر تقدير ..



ولكن الأيام مَرت ..

والإزعاج زاد بعد أن أصبحت زوجتى تدعو بعض زميلاتها من اللاعبات ويقمن جميعاً بتدريب جماعى فى الشقة !!!

وقد استتبع هذا ما كان يقف فى (حلق) الست (زوبة) منذ فترة طويلة ... فقد نفد صبرها !

و ... وصعدت الست (زوبة) إلى شقتنا وفى يدها (نشّابة) .. وعندما فتحت لها زوجتى باب الشقة ، واستوضحت الست (زوبة) الأمر كله ، ظهر الشر فى عينيها ، وكشرت عن أنيابها ، وانقلبت إلى وحش مفترس .. وحاولت زوجتى أن تقف فى وجهها وتعترض على تدخلها فى شئونها،

فتعاملت معها الست (زوبة) وقامت بضربها هى وزميلاتها علقة ساخنة ، أعلنت بعدها زوجتى اعتزالها لعب الكرة نهائيًا، واستراح قلبى بعد أن شعرت أن فى العمارة .. أصبح لى نصير !!

خوليو



مغامرات علاّم!







شكرًا : مصطفى عبد الناصر محمد



بعثة البطولات!

بمناسبة قُرب بدء الألعاب الأولمبية .. اجتمعت اللجنة الأولمبية وقررت إرسال بعثة من رياضيينا البارزين للمنافسة القوية - هذه المرة - والعودة (بكبشة) ميداليات ...

لهذا فقد دققت اللجنة ومحَصت عند اختيار كل رياضى .. حتى تكون الميدالية الذهبية مضمونة فى لعبته ...

تعالوا معًا نجوّل بين صفوف هؤلاء الرياضيين ونتعرفهم ، ونتمنى لكل منهم العودة بميدالية ذهبية على الأقل !!




فكاهات
لعبة كرة القدم!
يقدر الحكم يعطيني (إنذار)؟ ده يبقى آخر يوم له في التحكيم!
TAKI

ياريت الواحد يروح ويرتاح هناك
عشان مايرجعش تانى لهنا .. وللناس
اللى هنا !

لعبة الجمباز

لعبة الشطرنج

فيه في الشطرنج
فيل وحصان..
ليه مفيش حمار؟



لعبة رفع الأثقال

اقفز!

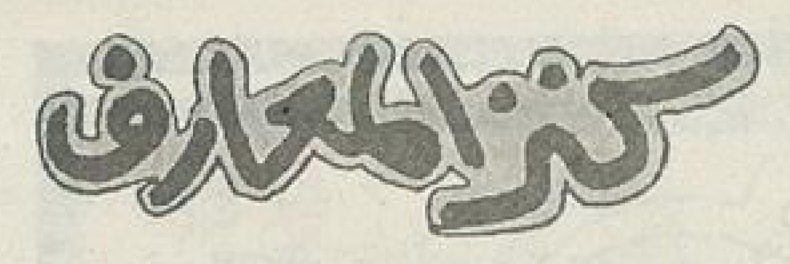
أبداً!

حريص

القفز بالمظلات

اخرج من
هذه المتاهة
المخيفة !

الدرجة ٧



كيف تقلى البيض على أشعة الشمس ؟

فى يوم من الأيام .. حاصر الرومان مدينة «سيراقوسة» الإغريقية ...

واشتد الحصار .. وطال زمنه .. وعند ذاك دعا العالم «أرشميدس» أهالى المدينة للمجيء إلى الشاطئ ، وأعطى كلاً منهم مرآة وأمرهم بتوجيه البقع الضوئية للمرايا صوب إحدى السفن الرومانية ...

كان الضوء والحرارة من المرايا لدرجة من الكثرة بحيث اشتعلت النار فى هذه السفينة !

●●●

والواقع يا صديقى أننا لا نقدِّر أهمية أشعة الشمس حق قدرها ...

فهى أرخص أشكال الطاقة الموجودة فى الطبيعة ...

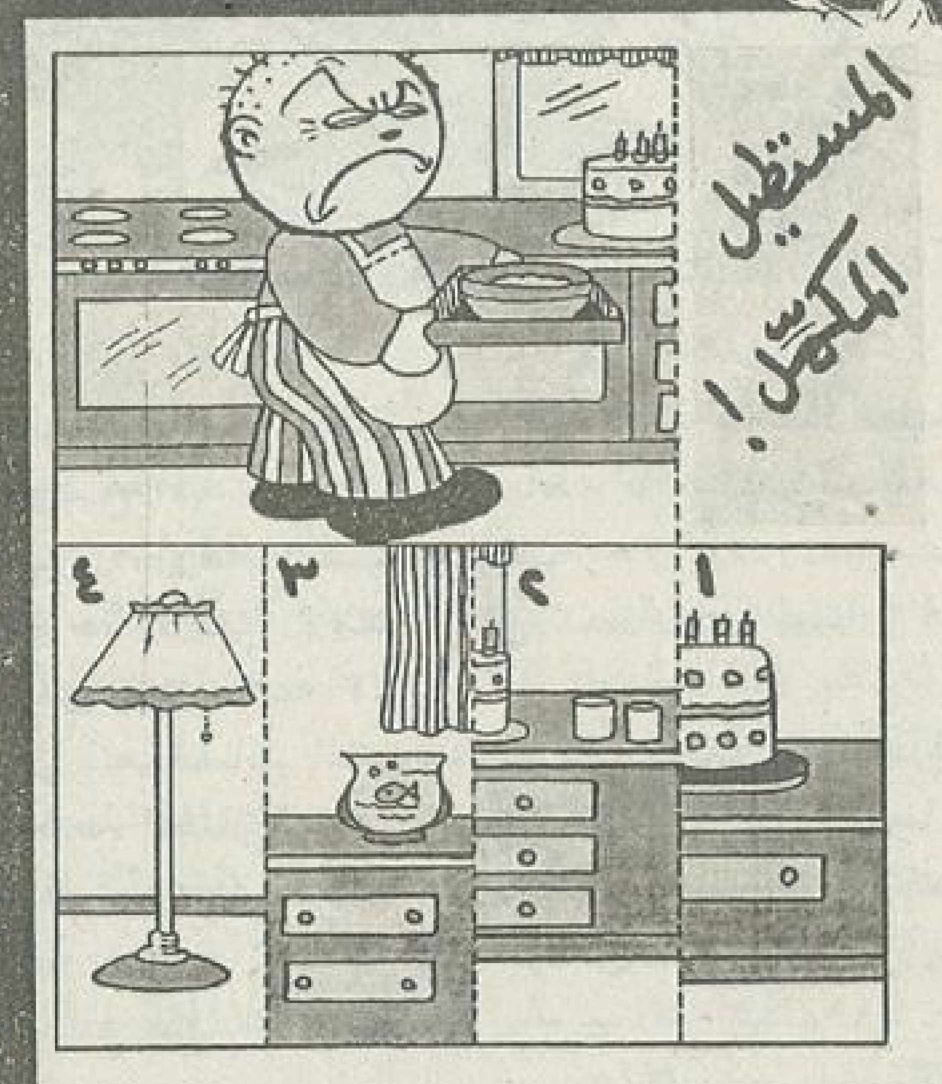




فلو فرضنا يا صديقى - أنك قمت بإعداد جهاز كالموضح أمامك ، وهو ببساطة طبق كبير سطحه مصقول ، وقمت بتثبيت طاسة علي بعد معين من مركز هذا الطبق لأمكنك قلى كمية من البيض فى أقل من ربع ساعة !!

إن العاكسات التى يجرى تجميعها من المرايا المسطحة الصغيرة على سطوح مقعرة ، أو العاكسات المصنوعة من مرايا مقعرة بقطر كبير ، تستخدم بمثابة مطابخ شمسية فى البلدان التى تكون الأيام المشمسة فيها كثيرة .





أى مستطيل من هذه المستطيلات يكمل الرسم العلوى ؟

الدرجة $\frac{}{8}$

علاقة

هناك علاقة وثيقة بين أربعة أشياء لا يدخل فيها الشئ الخامس .. هل تعرف هذه العلاقة ؟

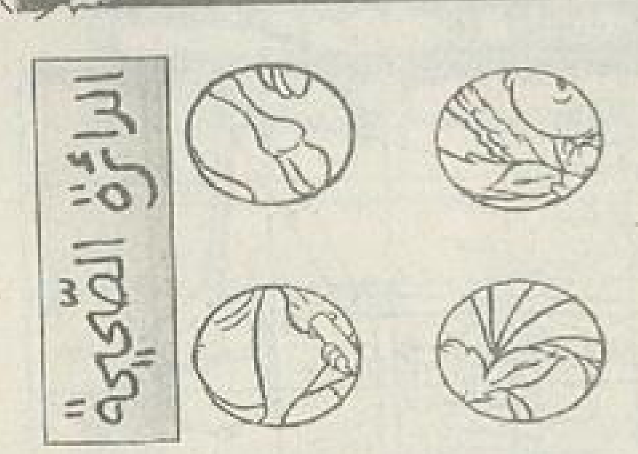
الدرجة ١٠

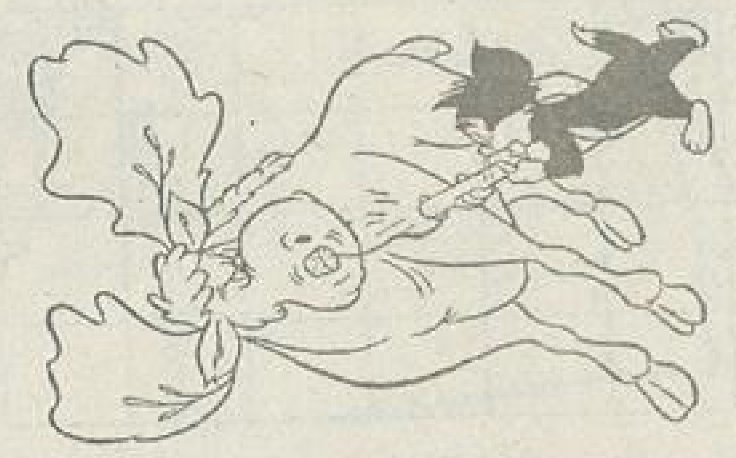


لوّن هذه اللوحة الجميلة ..

الدرجة $\frac{}{15}$ ١٥

اختبر ذكاءك!



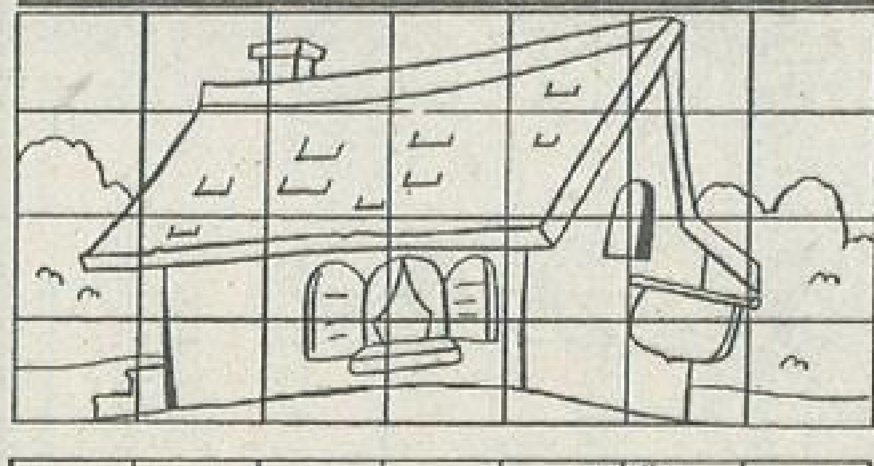


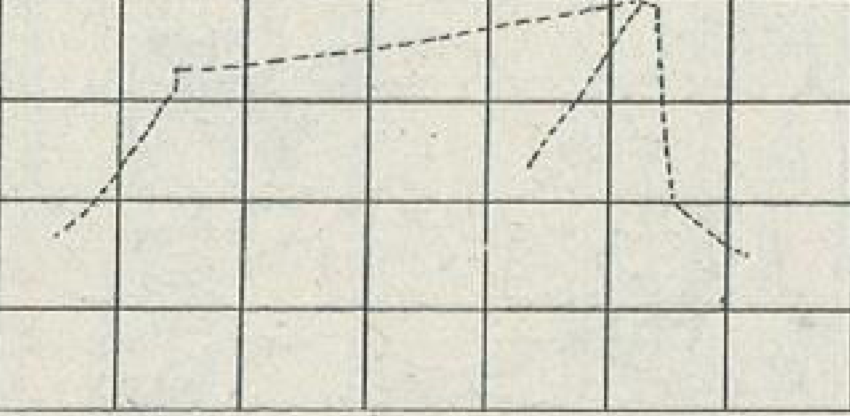
أى من هذه الدوائر تمثل جزءاً من الرسم ؟ إنها مسابقة صعبة تعتمد على قوة الملاحظة .. والصبر !

الدرجة $\frac{\quad}{١٠}$



لهواة الرسم.. فقط!





هل تستطيع نقل الرسم العلوى بالمستطيل السفلى بالاستعانة بالمربعات ؟

الدرجة $\frac{}{15}$



النقط فوق الحروف

لوحد ىالهىد ىوع
عرىد من النحل
ىموه طول سعمه
احىاىا السسه اسحار
لكن السىء العحىب
حما هى هده الاسحار
الها ىرهر مره واحده
فى حىاىها !

لكي تفهم هذه المعلومة يجب أن تضع النقط فوق الحروف .

الدرجة $\frac{}{8}$



أى مستطيل من هذه المستطيلات يكمل الرسم العلوى ؟

الدرجة $\frac{}{8}$

التقييم العام لألعاب الذكاء الكاملة لفلاش رقم (٣١)

● إذا حصلت على درجات بين ٣٨١ و ٣٠١ فأنت متوقد الذكاء .. سريع البديهة ، لماح.. تمتلك مواهب وقدرات خاصة ومميزة . أهنئك !

● وإذا حصلت على درجات بين ٣٠٠ و ٢٠١ درجة فأنت ذكى ... لماح ، ذو بديهة حاضرة ، لكنك لا تمتلك مواهب ولا قدرات خاصة .

● أما إذا كانت درجاتك بين ٢٠٠ و ١٥١ درجة فذكاؤك وقدراتك فى المستوى العادى ، لذلك فأنصحك بالقراءة والاطلاع والانتباه لكل شىء يمر عليك .

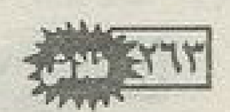
● وإذا كانت درجاتك بين ١٥٠ و ١٠١ درجة فذكاؤك ومستواك الثقافى على شفا حفرة من الخطر .. إن لم تبادر بإجراء عملية جراحية ثقافية سريعة !

● وإذا قلت درجاتك عن ١٠٠ درجة ، فيجب إعادة النظر فى أسلوب الحياة عامة !!

فغذاء العقل هام كغذاء البطن ....

أليس كذلك ؟

خالد الصفتي



حلول فلاش العدد
رقم (٣١)

الصفحة	الحل
٩	رقم ٥
١٣	الدائرة رقم ٤
١٩	ريكارد
٢١	ورقة الدولار أقصى فرع فى الشجرة إلى اليسار . القفل أسفل يمين الصورة تحت الشجرة . السكين فى السور الخشبى
٣٩	حتى تتزحلق على الجليد
٤١	فى الشهور التالية نقدم مباريات تنس وأفلامًا جديدة من إخراج شريف الشيكشى ، فإلى اللقاء
٧١	٨ حمامات
٧٣	السمبكة
٧٥	١٢ كتكوتًا
٨٩	كفتة
٩٣	سمكة
٩٥	١١ دبة
٩٧	أنور وجدى
١٠١	رقم ٥
١١٧	الترتيب الصحيح ٣/٨/١/٤/٥/٦/٢/٧

تابع حلول فلاش العدد
رقم (٣١)

الصفحة	الحل
١١٩	المتشابهان ٢ / ٦
١٢١	٢٩ طوبة
١٢٣	١ / ٥
١٢٩	فلاح
١٤٥	أين خير زمان يا شباب ؟!
١٤٧	بالونة - براد - بساط - بطيخة - بكرة
١٤٩	٨ دببة
١٥١	١- أصابع الجيتار عددها مختلف ٢- سنة البحار الغبى ٣- رباط حذاء قدمه الأمامية ٤- الزخارف التى على الجيتار ٥- ساعة البحار الغبى
١٦٩	الحبل رقم ٥
١٧٩	٩ نجمات
١٨١	الترتيب الصحيح ج/ب/أ/د
٢٠٣	١- طائر أعلى الصورة ٢- قطعة ملابس على الشماعة ٣- شراع القارب ٤- قوقعة بجوار الكرة ٥- الهلب المرسوم على الحقيبة ٦- ملابس الولد ٧- قطعة زائدة فى مقدمة العربة أمام البنت

تابع حلول فلاش العدد
رقم (٣١)

الصفحة	الحل
٢٠٥	كرة قدم
٢١٩	لاعب يلعب الكرة برأسه
٢٣٦	المستطيل رقم ٢
٢٣٧	كلها أشياء مؤنثة عدا زهر الطاولة فهو مذكر
٢٣٩	الدائرة رقم ١
٢٤١	يوجد بالهند نوع جديد من النخيل يفوق طول سعفه أحيانا الستة أمتار لكن الشيء العجيب حقا فى هذه الأشجار أنها تزهر مرة واحدة فى حياتها
٢٤٢	المستطيل رقم ١

